

## Elections municipales : votez les 23 et 30 mars

*Les élections municipales ont lieu les 23 et 30 mars. Elles permettront également pour la première fois d'élire les conseillers territoriaux. Qui peut voter, comment, quand ? Le mode d'emploi de ce scrutin et une rencontre avec de jeunes vauldais qui ont interviewé des candidats.*

**Lire p.5**



# Tous les Jazz se rencontrent en ville

*La vingt-septième édition du festival A Vaulx jazz renouvelle la rencontre autour de la musique et explore le jazz sous toutes ses coutures mais aussi le rap, l'électro et le punk.*

**Lire pages 6 et 7**



## Moha Dza, rappeur conscient

"NOS BOUCHES sont des calibres braqués sur la misère." Moha Dza a 25 ans et rappe depuis qu'il est ado. Enfant des Cervelières, c'est l'un des membres du groupe Revolver. "N'y voyez pas une référence à la violence, notre arme, c'est le savoir". Avec ses quatre complices, Moha tente de faire passer un message. "A travers nos textes, on proteste contre un système qui véhicule des clichés sur les banlieusards. Nous n'avons pas à nous intégrer comme on nous le demande parce que nous sommes Français et qu'on en est fier", défend le Vaudais qui vient d'être père. Si son groupe tourne beaucoup (ils ont fait notamment les premières parties de Kery James et Public Enemy en 2013), Moha Dza ne vit pas encore de son flow. Il occupe ses journées comme auxiliaire de vie scolaire à Bron. "Percer n'est pas une priorité. Je vois surtout le rap comme un exutoire." Revolver sort son premier album, il était une fois, ce mois-ci. M.K



## Abdelrhmane Becha, incarnera la France à Taïwan

A QUINZE ANS, ce jeune homme fait désormais partie de l'élite du taekwondo français. Il a remporté le titre de champion de France junior. En plus de sa performance, il a été repéré par la fédération française pour représenter l'Hexagone lors des mondiaux de la discipline à Taïwan à la fin du mois de mars et ce sans même avoir intégré le pôle espoir. "Je suis fier d'avoir porté haut les couleurs du club et d'être sélectionné pour représenter la France", explique le jeune homme, scolarisé au collège Jacques-Duclos. "J'ai découvert le taekwondo en 2008, reprend-t-il. J'ai tout de suite accroché et je m'y suis mis à fond". Décrit par son entraîneur comme un jeune homme attentif, Abdelrhmane a progressé très rapidement. Il est aujourd'hui le 37<sup>e</sup> champion de France formé par le club vaudais en 20 ans d'existence. Gageons que ce n'est qu'un début pour ce futur grand nom du taekwondo. R.C

# Bernard Lucas, 40 ans de vie musicale et harmonieuse

**Le tromboniste Bernard Lucas va quitter la présidence de l'association musicale qu'il a assurée 40 ans durant. Il tourne la page et ne jouera plus au sein de l'Harmonie qu'il a aussi longtemps dirigée. Sans regret, avec juste un pincement au cœur et de beaux souvenirs.**

PLACE AUX JEUNES, surtout s'ils sont bien formés ! Bernard Lucas, petit homme barbu et affable de 61 ans, va bientôt remettre ses fonctions à un jeune musicien vaudais, Michael Castrichini. Il va prendre du temps pour bricoler, peindre, s'occuper de ses petits-enfants... Après avoir présidé à la vie de l'association musicale de Vaulx-en-Velin depuis 1982, il quittera bientôt le minuscule bureau qu'il occupe au 2<sup>e</sup> étage du conservatoire. C'est une petite soupente obscure dont l'unique fenêtre intérieure donne sur la salle Foucaud, avec vue sur ce grand espace de répétition de l'école de musique. La table est encombrée de dossiers, qui traitent des élèves du conservatoire sous contrat de formation, de salles à louer pour que telle ou telle formation musicale puisse se produire, avec "un objectif essentiel : mettre les musiciens en situation de concert".

Etre président, c'est forcément se confronter à la paperasserie. Mais il n'est visiblement pas du genre à se plaindre et écarte une pile de dossiers délicatement. "Cela fait presque vingt ans que je travaille ici. Au début, en 1976, on était installé dans les caves des services municipaux au Village. Puis au château des Amphis." Pardon, quel château... ? Le visage de Bernard Lucas s'éclaire d'un sourire : "C'était le nom que les Vaudais donnaient à une belle demeure en pisé, sur l'emplacement actuel des Amphis".



"Un jour, j'ai vu l'Harmonie défiler. Je me suis dit : pourquoi pas moi."

### Enfance à la Grappinière

Bernard Lucas est arrivé à la Grappinière en 1964, à l'âge de dix ans, avec ses parents, ses trois frères et sa sœur. Toute la fratrie s'est mise dès lors à la musique, sauf lui : "Je faisais du basket, je n'étais pas intéressé. Puis j'ai vu l'Harmonie défiler. Il n'y avait pas de trombone... Je me suis

dit : pourquoi pas moi ?". Et c'est parti pour une vie entière basée sur la musique et la pédagogie. C'est Jean Foucaud, le fondateur de l'école de musique municipale de Vaulx-en-Velin, qui lui dispense, en un an, un enseignement accéléré de trombone. "Je lui dois beaucoup, assure Bernard Lucas. Il a créé une émulation

dans la ville autour de la musique alors qu'à l'époque, on conseillait surtout aux enfants vaudais de devenir chaudronnier ou mécanicien". Qu'un enfant de "prolo" puisse faire de la musique à un niveau professionnel, ce n'était pas gagné. "Je suis entré au conservatoire de Lyon en 1967, j'ai passé les concours en trois ans." Ce qui

suppose quelques dispositions et beaucoup de travail ? Bernard Lucas le reconnaît, même si sa modestie naturelle en prend un coup.

### La transmission perdue

"J'ai commencé en même temps à dispenser des cours à l'école de musique et à seconder Jean. Il a donné le déclin à quelques uns d'entre nous pour enseigner, diriger un orchestre, prendre diverses responsabilités." Dont acte pour le musicien qui a fait tout cela à la fois : diriger l'Harmonie depuis 1976, à 23 ans ; s'investir dans l'association musicale, aujourd'hui forte de 120 adhérents ; et donner des cours de trombone.

On pourra entendre Bernard Lucas et ses amis musiciens de l'Harmonie, en ouverture d'A Vaulx Jazz le 15 mars (lire p 6). "On continue de recruter, notamment des cuivres et des chanteurs lyriques", remarque Bernard Lucas. Bien que son départ soit imminent, il continue à faire connaître le conservatoire aux nouveaux venus. Et en initiant Michael Castrichini à la direction d'orchestre, la transmission se poursuit sur des bases solides, humaines et artistiques : assembler les savoir-faire, construire une pédagogie, creuser les échanges humains et artistiques et, aussi, partager des rencontres musicales depuis Vaulx, à travers toute l'Europe.

Françoise Kayser

## Marguerite Perdriolat, le repos après le labeur

**C'est une figure discrète de la Tase, son quartier depuis plus de 25 ans. Elle y a trouvé la tranquillité, après avoir souvent changé de lieux et de métiers.**

ELLE A L'AIR calme, stoïque. Comme si elle prenait les choses avec philosophie. A 84 ans, Marguerite Perdriolat continue de se soucier des problèmes que peuvent rencontrer les locataires des grandes cités Tase, ses voisins. Mais avec du recul. Elle est arrivée dans le quartier en 1987, deux ans après la création de l'association de locataires par Angel Martinez et Marie-Ghislaine Chassine, assurant respectivement les rôles de président et secrétaire. Rapidement désignée responsable d'immeuble pour faire part des requêtes au niveau de son bâtiment, elle s'est impliquée dans le comité. "Au départ, j'ai accompagné Ghislaine à des réunions. Un jour, elle m'a présentée comme vice-présidente. Je le suis restée officiellement quelques années avant d'assurer la présidence de 1995 à 2000". Aujourd'hui, elle demeure membre du conseil d'administration.

Née à Lyon en 1930, Marguerite Perdriolat est l'un des derniers enfants à avoir vu le jour à l'hôpital de la Charité. "Mes parents habitaient alors rue Flachat à Villeurbanne. Mes arrière-grands-parents, du côté de ma mère, étaient canuts tandis que mon père descendait de cultivateurs de la plaine de l'Est lyonnais. Lui, a commencé dans l'agriculture avant la guerre de 1914. Ensuite, il a travaillé dans la métallurgie et, après l'armée, il est rentré dans une maison de tissage à Lyon. En 1946, il est devenu matelassier tapissier ambulancier. Quant à ma mère, elle travaillait dans le textile."

Elevée dans le Dauphiné, son certificat d'étude en poche, Marguerite Perdriolat a acquis de bonne heure le sens des responsabilités : "J'ai commencé à travailler à l'âge de 14 ans, d'abord à la plongée dans un restaurant de Crémieu, avant de faire beaucoup de métiers". Elle les énumère, en com-

mençant par l'année où elle a travaillé pour des forains qui, tenant des stands de tir et de confiseries, faisaient les vogues dans les villages. "Ensuite, de 17 à 20 ans, j'ai été ouvrière retordeuse à l'usine Moulinage et retorderie de Chavanoz. J'ai arrêté à la naissance de mon deuxième enfant et je suis devenue garde-barrière à Saint-Didier-d'Aoste pour les chemins de fer de l'Est lyonnais". Elle s'est mariée en 1948 "à un homme qui a exercé différents métiers et rêvait d'être chauffeur routier, ce qu'il est devenu".

En 1958, à la fermeture du chemin de fer jusqu'à Morestel, la famille s'est installée dans une ancienne ferme. "Il y avait beaucoup de terrain et j'ai cultivé des légumes, en veux-tu en voilà", évoque la petite fille de paysan. Deux ans après, nouveau déménagement, aux abords de Crémieu et nouvelles activités : "Des ménages, un emploi à l'usine de caoutchouc de



Pont-de-Chéry, où l'on fabriquait les baskets et les tennis à la main, puis un autre dans une usine de Meyzieu, où je travaillais à l'emballage de reins artificiels". Au décès de son mari, elle est venue habiter chez une amie, à la Tase, puis a loué un appartement des grandes cités au n° 37, "dans un des bâtiments qui n'existe plus aujourd'hui".

Elle était employée de maison dans le 5<sup>e</sup> arrondissement de Lyon quand elle a obtenu sa préretraite. Un droit au repos fort mérité, auquel elle goûte chaque jour. Elle lit beaucoup et se rend presque tous les vendredis à la permanence du comité de locataires.

Fabienne Machurat

## EN IMAGES



Photos © Marion Parent

**Du nouveau à l'espace Cachin**  
De Brin de lune, qui accueille les tout-petits, à l'étoile enchantée, qui sert de relais aux assistantes maternelles, il n'y a que quelques pas à faire dans l'univers de la petite enfance, autrement dit à l'espace Marcel-Cachin. Cette structure municipale vient d'être entièrement rénovée. Le 20 février, était inauguré l'établissement d'accueil du Jeune enfant (EAJE), dénommé Brin de lune. Parents, enfants et élus étaient venus nombreux pour cette cérémonie qui s'est déroulée au sein de l'espace jeux. Elle s'est ouverte par de courtes démonstrations de hip hop et de slam, puis s'est poursuivie avec les discours du maire Bernard Genin et du président de la Cafal, Marc Tixier, qui a salué "une rénovation exemplaire" dans l'objectif de créer un lieu d'échange intergénérationnel.



Photo © Jean-Loup Bertheau

**Hommage au groupe Manouchian**  
La cérémonie en hommage au groupe Manouchian a revêtu une coloration particulière, samedi 22 février : il s'agissait du 70<sup>e</sup> anniversaire de l'assassinat des 23 membres du groupe Francs-tireurs et partisans - Main d'œuvre immigrée (FTP-MOI) fusillés le 21 février 1944 au Mont Valérien. Près de 200 personnes étaient présentes, square Manouchian, devant l'émouvante sculpture de George Salendre. Au nom de la communauté arménienne, Raffi Krikorian a rappelé l'engagement de Missak Manouchian et de ses frères de combats. Marius Pellet a pris la parole au nom de l'Association nationale des anciens combattants et ami-es de la Résistance (Anacr). Bernard Genin, maire de Vaulx-en-Velin, s'est attaché ensuite au message que Manouchian et ses compagnons continuent de nous adresser : "Soyons dignes de ce message. Ils avaient à cœur de créer une société où démocratie et solidarité ne sont pas que des mots, et ils se sont exprimés en actes." Le vice-consul d'Arménie, la députée Hélène Geoffroy et le conseiller général Stéphane Gomez étaient également présents.



Photos © Thierry Chassepoux

**Hauts comme trois pommes et déjà basketteurs**  
L'école de mini basket du Vaulx basket club (VBC) a reçu, samedi 1<sup>er</sup> mars, un label fédéral, gage de qualité de la formation prodiguée. Au Palais des sports, en présence de nombreux parents et invités officiels, ce fut l'occasion pour la centaine de mini basketteurs - âgés de 4 à 12 ans - de faire une belle démonstration de leurs talents et savoir-être : dextérité, déplacement et positionnement, esprit de camaraderie... Le basket est l'un des seuls sports collectifs qui accueille à partir de 4 ans. L'école vaudaise, présidée par Laurence Jarnieux, compte cinquante enfants dans son équipe baby (4-7 ans) et se développe à grand pas.



Photo © Marion Parent

**Le président de la CCI en visite au centre-ville**  
Emmanuel Imberton, président de la Chambre de commerce et d'industrie (CCI) de Lyon a réservé sa première visite de proximité, le 27 février, aux commerçants de la rue Emile-Zola pour prendre le pouls de l'activité économique locale (ici avec le patron du César café). "Ce sont des commerces qui souffrent parfois, notamment de loyers jugés élevés, mais qui se battent. Nous sommes là pour les aider", a assuré le président de la CCI. La visite a été suivie d'un déjeuner avec les présidents d'associations d'entreprises et d'unions commerciales.



Photo © Marion Parent

**9131 jours d'architecture**  
Sous ce nombre énigmatique, se cache une exposition captivante qui met en valeur les événements constitutifs de la vie de l'Ensal, vue par les étudiants. Dans l'atrium circulaire de l'Ecole nationale supérieure d'architecture de Lyon (Ensal), chacun peut ainsi découvrir une série d'images-clés de la construction du bâtiment, inauguré en novembre 1988, et des moments forts sélectionnés par l'association étudiante Architecture aide aventure. A voir jusqu'au 14 mars. Entrée libre.



Photo © Thierry Chassepoux

**Des robots se sont défiés au centre Charlie-Chaplin**  
Il y avait foule au centre culturel Charlie-Chaplin, pour assister aux 13<sup>e</sup> Rencontres de robotique, organisées par Planète sciences Rhône-Alpes, le 1<sup>er</sup> mars. Treize équipes, dont les participants étaient âgés de 7 à 18 ans, ont concouru pour la finale régionale. Quatre étaient de Vaulx-en-Velin - une du lycée Les Canuts, deux du collège Valdo et celle du club du mercredi de Planète sciences. Les robots filoguidés, conçus par chaque équipe, se sont défiés sur le thème de la préhistoire. Les trois équipes qualifiées (Ecully, Chambéry et Villefontaine) participeront fin avril à la finale nationale en Picardie. Les lycéens des Canuts ont été primés pour la présentation de leur stand.



Photo © DR

**Une délégation palestinienne pour un forum**  
Dans le cadre du forum de la jeunesse franco-palestinienne, organisé les 28 février et 1<sup>er</sup> mars par la Ville, le centre social Levy et le Monde Réel, le maire de Beit Sahour et des représentants d'associations de la même localité ont été reçus par le maire. L'occasion de réaffirmer les liens entre les deux villes, unies par un pacte de coopération depuis 2007. "Vaulx-en-Velin a la Palestine à cœur, a souligné le maire. Les relations entre les deux villes sont fortes". Hani Al-Hayek, maire de Beit Sahour, a évoqué "le partenariat qui œuvre en faveur de notre jeunesse".

EDUCATION



# Un nouveau dispositif d'accompagnement testé au collège Césaire

Dès la rentrée 2014, les professeurs du collège Aimé-Césaire passeront moins d'heures en classe pour plus de temps de concertation. Une mesure présentée à Vaulx-en-Velin par la ministre George Pau-Langevin et qui sera par la suite généralisée aux autres établissements d'éducation prioritaire.

SI "ÉGALITÉ" est bien mis en évidence sur la devise républicaine de leur fronton, entre les collèges situés dans des territoires de grandes difficultés sociales et les autres, le fossé se creuse quant au niveau de réussite. La ministre déléguée à la Réussite éducative, George Pau-Langevin était au collège Aimé-Césaire de Vaulx-en-Velin le 24 février pour "entendre la vraie voix des gens de terrain" et échanger avec les parents d'élèves, les principaux, les inspecteurs d'académie, les professeurs et les élus. "Il faut être particulièrement attentif aux enfants les plus fragiles, ceux qui évoluent en éducation prioritaire, pour leur permettre de devenir des citoyens accomplis. Notre système éducatif est l'un des plus inégalitaires des pays de l'OCDE. Il faut y remédier. Un pays moderne ne peut pas se permettre de laisser de côté 15% de sa jeunesse", défend la ministre. Pour tenter d'inverser la tendance, un nouveau dispositif d'accompagnement des enseignants sera mis en place à l'horizon 2015 dans plus de 1000 établissements français, dont 350 dits prioritaires. Ce Réseau d'éducation prioritaire plus (REP+), se substituera au réseau Eclair (Ecoles, collèges, lycées pour l'ambition, l'innovation et la réussite) et sera testé au collège Aimé-Césaire dès la rentrée 2014.

**Trouver des solutions pour s'améliorer**

Outre une amélioration de la continuité pédagogique entre primaire et secondaire, cette réforme modifiera les emplois du temps des professeurs.

Pour encourager les nouvelles pratiques pédagogiques, les enseignants auront une heure et demie de cours en moins par semaine afin de faire du travail de concertation en équipe, rencontrer les parents, et aider les élèves à faire leurs devoirs. De 18 heures en moyenne, ce ne seront plus que 16h30 que les professeurs passeront désormais sur l'estrade (neuf jours de moins par an pour les enseignants du primaire). "En contrepartie de ce temps en moins en classe, l'institution exige de nous une réflexion pédagogique totale, de l'innovation et des solutions pour réduire cet écart. Il s'agit d'apprendre à travailler autrement. C'est aussi une reconnaissance du temps non quantifiable que les enseignants passent en dehors de leurs classes pour préparer leurs cours ou rencontrer les parents d'élèves", assure le principal du collège Aimé-Césaire, Marc Lextreyt, qui note que "si cela ne se fera pas en deux jours, la démarche est tout de même lancée". Et la ministre d'ajouter : "Cette réforme n'est pas parfaite, mais nous l'améliorerons ensemble au fur et à mesure. Si nous voulons élever le niveau de l'éducation en France, il faut commencer par élever le niveau en éducation prioritaire". Des propos jugés "réconfortants" par bon nombre d'enseignants présents ce jour-là.

A terme, d'autres mesures viendront parfaire ce dispositif, comme la valorisation des carrières des enseignants ayant passés volontairement des années dans des établissements classés REP+.

Maxence Knepper



La ministre Pau-Langevin a assisté à un atelier durant lequel les élèves travaillaient à l'écriture d'une chanson. "On dit souvent qu'il faut moins d'élèves par classe pour une meilleure réussite, mais cela ne donne pas de changement significatif. Ce qui est testé ici, avec des heures où se retrouvent plusieurs enseignants, c'est innovant", a-t-elle souligné.

**Un observatoire pour la réussite**

Lors de sa visite à Lyon, George Pau-Langevin a présenté le site Internet de l'Observatoire de la réussite éducative dans les locaux de l'Institut français de l'Education (Lyon 7<sup>e</sup>). "Cette plateforme collaborative a pour mission de recenser les actions novatrices menées en France et chez nos voisins afin de les mutualiser et de

les valoriser. Elle constitue un laboratoire d'échange et un outil de référence pour tous les acteurs de l'éducation et les partenaires de l'école", a indiqué la ministre. Vaulx-en-Velin est la première commune à alimenter un blog sur ce site. "Ce blog a l'ambition de s'ouvrir à tous les acteurs du territoire pour qu'ils puis-

sent y participer et partager leurs actions. Nous ne voulons pas être la voix de tous ces acteurs, nous préférons qu'ils puissent s'exprimer eux-mêmes sur les questions éducatives", a expliqué Marie-France Vieux-Marcaud, adjointe à l'Education.

**Pratique :** observatoire-reussite-educative.fr



Les projets de travaux dans les écoles sont présentés par la Ville au personnel et aux parents d'élèves. Ici à l'école Grandclément.

Photo © Marion Parent

## L'école Langevin s'agrandit et aura trois classes de plus

Les travaux démarrent dans cette école élémentaire du Village, pour une livraison des nouvelles classes à la rentrée 2014.

APRÈS le remplacement des portes d'entrée de l'école, les travaux dans la cour et l'opération de cloisonnement de la cantine - qui a permis de créer une salle de restaurant pour la maternelle -, démarrent ce mois-ci les travaux d'extension du groupe scolaire. Pour répondre à l'évolution des effec-

tifs scolaires, la Ville réaménage l'école Langevin en créant trois classes supplémentaires dans une extension bâtie côté rue Franklin. Celle-ci accueillera trois salles (une par étage). Le projet est confié aux architectes de l'Atelier 43. Parallèlement, les classes des bâtiments existants seront repein-

tes et divers travaux permettront d'améliorer les conditions d'accessibilité et de sécurité. Le coût du projet s'élève à 750 000 euros. Pendant les sept mois de chantier, afin de conserver le double sens sur la rue Franklin, le stationnement est supprimé en face de l'école élémentaire. F.M

## Des cas de gale déclarés à l'école Ambroise-Croizat

Cette maladie bénigne mais très contagieuse est en recrudescence, notamment à l'école Ambroise-Croizat où plusieurs cas ont été constatés.

QUELQUES PARENTS ont gardé leurs enfants à la maison quand ils ont su que des cas de gale étaient manifestes à l'école élémentaire Ambroise-Croizat au sud de la ville. A ce jour, quatre élèves et une professeure ont été touchés par cette épidémie qui semble aujourd'hui enrayée.

"Nous avons mis en œuvre les recommandations de l'Agence régionale de santé : nettoyage des locaux, consignes d'hygiène stricte pour le restaurant scolaire et une attention particulière au lavage des mains. Les enfants atteints sont restés chez eux le temps que les parasites meurent", indique Marie-France Vieux-Marcaud, adjointe déléguée à l'Education. L'élue s'est rendue à l'école le 21 février "avec l'inspecteur d'Académie pour rencontrer les représentants élus des parents d'élèves de maternelle et primaire". Les parents ont fait passer une information et des consignes dans toutes les classes et

l'infirmière scolaire a examiné les enfants.

**Un traitement difficile d'accès**

Face à la recrudescence de cette maladie, un problème non négligeable se pose actuellement, celui de la difficulté d'accès au traitement. Les dermatologues et autres médecins alertent depuis plusieurs mois sur ce point en mettant en cause la pénurie persistante du traitement de référence, ainsi que le coût dissuasif des médicaments qui, pour la plupart, ne sont pas remboursés par la sécurité sociale. Selon les calculs de l'Institut de veille sanitaire, lorsqu'un cas de gale survient dans une famille, traiter la personne et protéger son entourage coûte 75 euros. Sans compter qu'il faut aussi traiter la literie et les vêtements. Contrairement aux idées reçues, la gale n'est pas liée à un manque d'hy-

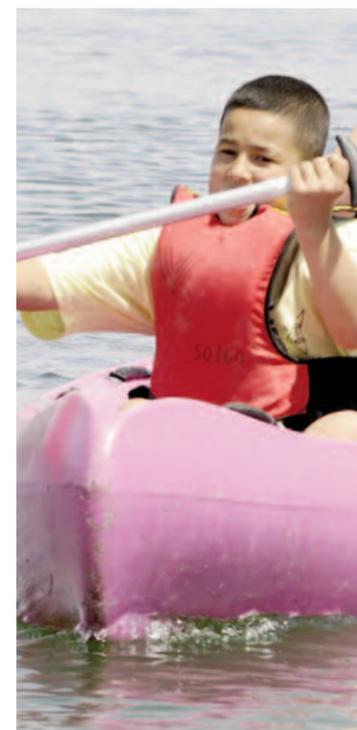
giène. Elle touche toutes les classes sociales. Mais ce qui peut faire la différence d'une classe à l'autre, c'est la rapidité de la prise en charge permettant de stopper la propagation du parasite. Fabienne Machurat

**Une maladie parasitaire**

La gale est une maladie parasitaire spécifique à l'homme. Elle est due à la femelle du sarcopte, un acarien microscopique qui creuse dans l'épiderme des galeries où elle dépose ses œufs, provoquant un prurit constant et de fortes démangeaisons. Elle est très facilement transmissible par contact de peaux ou de linge. La vie en collectivité favorise sa dissémination et la gale se propage aisément dans les crèches, les écoles, les hôpitaux...

## Il est bientôt temps de penser aux séjours d'été

COMME chaque année, la Ville s'attache à proposer des séjours de vacances de qualité aux enfants vaudais. Ces séjours varient en fonction de l'âge des enfants, de la destination (mer/océan, montagne ou campagne), du nombre de jours (7, 8, 14 ou 19 jours) et des activités. Ils permettent aux enfants de vivre une expérience dépaysante, d'expérimenter de nouvelles activités sportives, culturelles, de découvrir de nouvelles régions, de participer à la vie en collectivité et de rencontrer d'autres enfants ou jeunes. La diversité des séjours permettra à chacun de trouver "sa" colo pour passer de bonnes vacances. Les pré inscriptions ont lieu samedi 12 avril à partir de 9h à l'Hôtel de ville, place de la Nation. Le descriptif des séjours sera disponible sur Vaulx-en-Velin Journal à paraître le 19 mars et disponible en ligne sur le site de la Ville (www.vaulx-en-velin.net).



**Cette élection de proximité revêt une importance toute particulière. Elle permet de désigner ceux qui vont s'occuper des affaires courantes de la ville.**

A VAULX-EN-VELIN comme dans toutes les communes de France, les électeurs sont appelés aux urnes les 23 et 30 mars. Ils voteront pour élire le conseil municipal, qui siègera jusqu'en 2020, les conseillers municipaux étant élus pour un mandat de six ans. Ces conseillers vont à leur tour élire le maire. Cette élection locale permet aux habitants de désigner ceux qui vont s'occuper des affaires courantes de leur ville : action sociale, animations, crèches, foyers de personnes âgées, écoles, bibliothèques, taxe d'habitation... Autant de prérogatives qui sont gérées directement par la commune.

#### 43 conseillers municipaux

A Vaulx-en-Velin, le conseil municipal est composé de 43 conseillers dont le maire. Chaque liste qui se présente au suffrage comprend donc 43 noms, avec désormais la parité homme-femme obligatoire. Sont aussi inscrits sur le même bulletin de vote, les cinq représentants (4 + 1 suppléant) au Grand-Lyon, qui deviendra la future Métropole, mise en place en janvier 2015. C'est la première fois que les conseillers communautaires sont élus au suffrage universel, et non plus désignés par le conseil municipal. Leur mandat est de six ans, comme les conseillers municipaux.

#### Premier tour, le 23 mars

Si une liste obtient la majorité des suffrages exprimés (50 % des voix + une)

au premier tour, il n'y a pas de second tour. La liste qui est en tête aura alors la moitié des sièges du conseil. Les autres sièges sont répartis entre toutes les listes qui ont obtenu plus de 5 % des suffrages, y compris la liste arrivée en tête. Cette répartition se fait à la plus forte moyenne. C'est ce qui s'est passé lors des dernières élections municipales à Vaulx-en-Velin, où la liste conduite par Maurice Charrier avait été élue dès le premier tour.

#### Second tour, le 30 mars

Si aucune liste n'obtient la majorité des suffrages exprimés au premier tour, il y aura un second tour le 30 mars. Seules, les listes qui ont eu plus de 10 % des voix au premier tour peuvent y participer. Les listes qui ont obtenu entre 5 et 10 % peuvent fusionner avec celles qui ont obtenu plus de 10 %.

La liste qui a le meilleur résultat (majorité relative), se voit attribuer la moitié des sièges. Les autres sièges sont répartis entre les listes qui ont eu plus de 5 % des suffrages exprimés.

#### Le conseil municipal

Une fois élu, le conseil municipal doit se réunir, entre le 4 et le 6 avril, pour élire à son tour le maire et ses adjoints. Le conseil municipal est l'instance qui délibère sur les projets de la ville. Il vote le budget, qui permettra de réaliser les équipements et de gérer les services mis à disposition des habitants. E.G

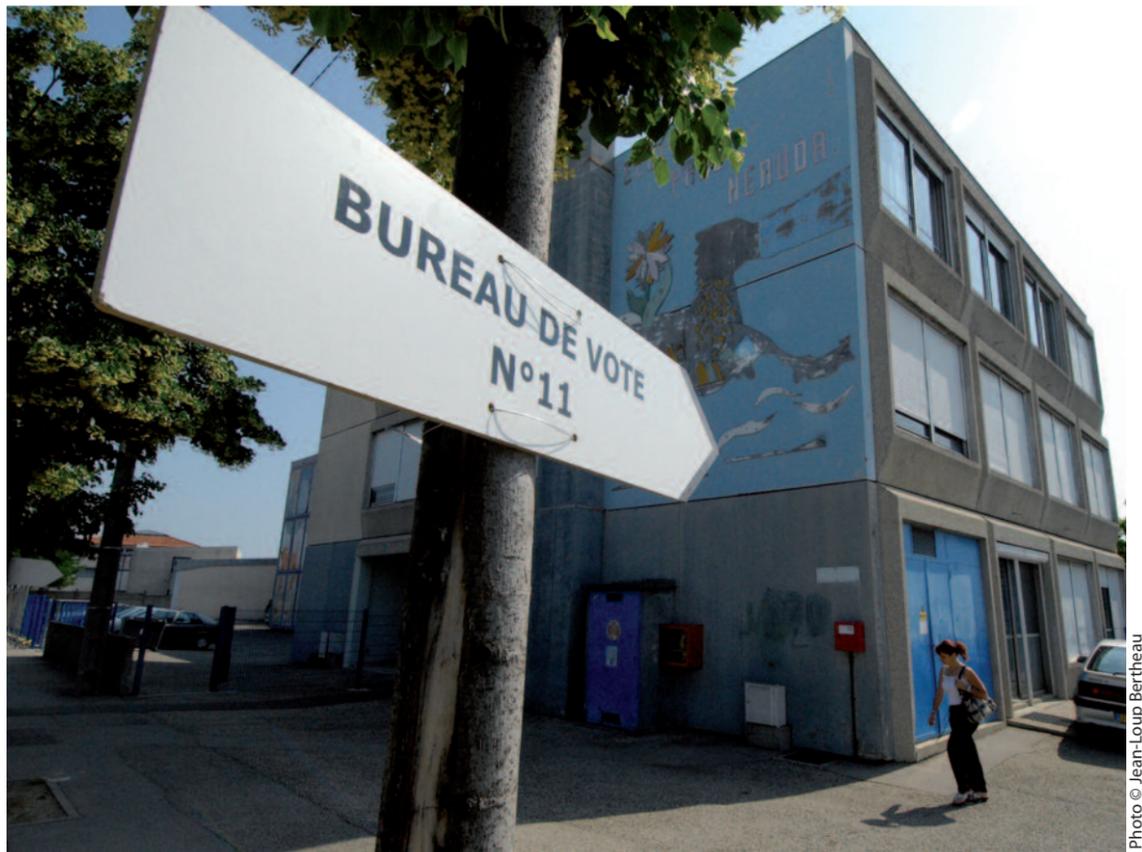


Photo © Jean-Loup Bertheau

#### Les listes candidates

Vaulx-en-Velin Journal présentera les listes candidates à Vaulx sur son site Internet, à partir du 7 mars, – les dépôts de candidatures étant clos le 6 mars à 18h –, ainsi que la liste des bureaux de vote.

[www.vaulx-en-velin-journal.com](http://www.vaulx-en-velin-journal.com)

## Elections : mode d'emploi

Les 17 bureaux de vote sont ouverts les 23 et 30 mars de 8h à 19h.

**Pour voter**, il faut être inscrit sur les listes électorales, Etre âgé d'au moins 18 ans la veille du 1<sup>er</sup> tour du scrutin, Habiter en France, Jouir de ses droits civiques

Etre de nationalité française ou ressortissant de l'Union européenne.

**Le jour du vote**, il faut être muni de sa carte d'électeur et, obligatoirement, d'une pièce d'identité (carte nationale d'identité, passeport ; carte du combattant de couleur chamois ou tricolore ; carte d'invalidité civile ou militaire avec photographie ; carte d'identité de fonctionnaire de l'Etat avec photographie...).

La liste des documents d'identité valables pour les élections sur le site de la Ville : [www.vaulx-en-velin.net](http://www.vaulx-en-velin.net), rubrique Démarches puis Elections.

## Cette année, on vote aussi pour la Métropole

A COMPTER DU 1<sup>er</sup> JANVIER 2015, sur le territoire du Grand-Lyon, la Communauté urbaine et le Département du Rhône fusionneront pour devenir la Métropole. Les conseillers généraux disparaîtront au profit des conseillers métropolitains<sup>(1)</sup>. Pour la première fois, les 23 et 30 mars prochain, les électeurs du Rhône voteront donc pour leurs conseillers communautaires, en plus de leurs conseillers municipaux.

Les conseillers communautaires sont les représentants de la commune au sein de la structure intercommunale dont elle est membre. Pour Vaulx-en-

Velin comme pour toutes les villes de l'agglomération, cette structure est la communauté urbaine du Grand-Lyon. Jusqu'à présent, les conseillers communautaires étaient désignés par le conseil municipal. Désormais, ils sont élus au suffrage universel direct, pour six ans. Cette disposition préfigure l'élection du conseil de la future Métropole. La loi instaurant les métropoles dans une dizaine d'agglomérations, dont celle de Lyon, vient en effet d'être validée par le Conseil constitutionnel.

Les conseillers communautaires élus lors du prochain scrutin municipal

(mars 2014) formeront la nouvelle assemblée de la Métropole au 1<sup>er</sup> janvier 2015. Ils seront 162 (contre 156 lors du précédent mandat), dont 4 (+ 1 suppléant) représentant Vaulx-en-Velin.

Comme le Grand-Lyon, la Métropole aura à gérer la voirie, la distribution de l'eau, l'assainissement, les ordures ménagères, le logement social, certains grands équipements, ainsi que les documents d'urbanisme et le développement économique. E.G

(1)Le nouveau département du Rhône correspondant dorénavant au Beaujolais, aux monts du Lyonnais et au sud de Givors.

## Voter par procuration

L'ÉLECTEUR qui donne procuration (le mandant) et la personne qui votera (le mandataire) doivent être inscrits dans la même commune mais pas nécessairement dans le même bureau de vote. Cette année, l'électeur peut télécharger sa procuration sur internet : [www.service-public.fr](http://www.service-public.fr)

Le document doit toutefois être validé et enregistré au commissariat (1 avenue Dimitrov), à la gendarmerie ou tribunal d'instance du domicile ou du lieu de travail. Le mandataire ne reçoit pas de courrier lui confirmant sa procuration.

Les documents nécessaires pour établir la procuration :

- un titre d'identité (passeport ou carte d'identité),
- le formulaire de vote par procuration disponible en ligne sur le site [www.service-public.fr](http://www.service-public.fr) (imprimé et complété).

## Nota bene, la marionnette qui interroge les candidats

**Trois jeunes des quartiers Est, las des clichés sur leur désintérêt pour la politique, ont choisi de créer la marionnette Nota Bene. Celle-ci a interviewé des candidats à l'élection municipale. Quatre d'entre eux se sont prêtés au jeu.**

DANS LES LOCAUX de la Sleat<sup>(1)</sup>, l'ambiance est studieuse. Nota Bene est droite derrière une table, cahier et stylo posés devant elle. Pour manipuler habilement le mandataire, deux jeunes femmes sont acrobatiquement accroupies, l'une soutenant la tête, l'autre, les mouvements des bras. Fayssal Hacham, Hassen Hannachi et Fares Belgharbi attendent l'un des candidats à l'élection municipale de Vaulx-en-Velin pour une interview dirigée par... Nota Bene, la marionnette qu'ils ont créée.

Ces trois amis d'enfance ont entre 25 et 28 ans et sont las des clichés sur les jeunes et de leur désintérêt pour la politique. "Nous avons déjà participé à plusieurs actions associatives comme la marche des parapluies de Forum réfugiés, les Invites de Villeurbanne ou le Printemps de la jupe", le tout avec les éducateurs de la Sleat. Lors de l'une de ces rencontres, Fayssal découvre l'opportunité de faire une formation de quatre mois sur les marionnettes et

l'animation filmée. Ni une ni deux, les amis voient l'occasion de montrer ce qu'ils savent faire et "de sortir de l'image du jeune de banlieue", explique Hassen. Une image qui leur colle trop souvent à la peau et dont ils se sentent bien loin.

#### La politique, "le sujet de l'année"

Ils choisissent alors de s'intéresser à la politique, "le sujet de l'année" avec l'arrivée des élections municipales. Ils peaufinent leur projet et créent le personnage de Nota Bene avec l'idée de solliciter les futurs candidats aux élections à Vaulx-en-Velin. "La période s'y prête", poursuit Hassen. Les politiques n'arrivent pas à faire voter les jeunes, on leur a proposé un moyen de s'adresser à eux et ils l'ont accepté."

Quatre candidats ont donc joué le jeu. "D'habitude, ce sont des journalistes politiques qui posent des questions aux hommes politiques. Ils parlent le même langage, commente Fayssal. On veut dissocier les idées, la marionnette met

de la distance et du coup, ils nous semblent plus sincères dans leurs réponses". Car Nota Bene "est un habitant de Vaulx à part entière, il représente le jeune vaudais qui connaît sa ville, poursuit Fayssal. C'est une personne en construction, un peu naïve, qui se forge petit à petit son opinion".

Au candidat qui va être interviewé, le jeune homme explique comment se positionner et bien regarder la marionnette dans les yeux, comme si c'était un être vivant pour répondre aux questions. Une manière, décrit Hassen, "de casser les codes".

#### "Comme tous les Vaudais, je m'interroge"

Une fois le candidat briefé, il est installé face à Nota Bene. Les caméras sont réglées et un "Action !" retentit. Nota Bene ajuste ses lunettes, saisit son stylo et commence : "Bonjour, je me présente : je m'appelle Nota Bene et comme tous les Vaudais, je m'interroge...". Les questions s'enchaînent : le



Photo © Marion Parent

candidat exerce-t-il une profession, à quoi sert l'argent, s'il est élu que fera le candidat pour le travail des jeunes ? Viennent aussi des questions plus inattendues pour les politiques : l'économie souterraine, la dépénalisation du cannabis, les contrôles au faciès, la discrimination à l'embauche ou encore le mariage pour tous. De ces heures de tournages, les trois jeunes hommes vont faire un film. Post production, montage, générique... tout reste à faire avant de présenter l'œuvre sur Internet et, qui sait,

la diffuser aux principaux intéressés : les électeurs vaudais. Les reporters ont aussi été filmés à leur tour. En effet, leur projet a intéressé France 3 qui a diffusé un reportage dans le journal du Grand-Lyon, le 26 février, à revoir sur le site Internet de la chaîne de télévision. Edith Gatuing

(1)Société lyonnaise pour l'enfance et l'adolescence.

**Pratique** : le film sera diffusé à partir du 15 mars sur le blog : <http://leblogdu22.over-blog.com>

# Tous les jazz sont en ville

**Le revoilà ! La vingt-septième édition du festival A Vaulx jazz renouvelle les rencontres autour de la musique. Et explore le jazz sous toutes ses coutures. Il y aura aussi du rap, de l'électro, du blues, jusqu'au punk en passant par le flamenco.**

C'EST PARTI pour A Vaulx jazz. La 27<sup>e</sup> édition du festival de jazz débute mardi 18 mars au Centre culturel communal Charlie-Chaplin. Avec une programmation aussi riche que variée, le festival reste à l'image de cette musique et de la ville : un brassage et un mélange des genres. Sur toutes les gammes, le jazz sera exploré, redéfini et rendu accessible à tous.

A tout seigneur tout honneur, les enfants ouvriront le festival. Près de 1000 écoliers vont assister au concert de la cantatrice Sandra Nkaké. Pour sa création *Fantômes*, elle aborde l'histoire du jazz via ses plus grandes figures : Miles Davis, Ella Fitzgerald, Nina Simone, Thelonius Monk, Louis Armstrong ou John Coltrane. Un véritable cours d'histoire pour ravir les futurs jazzmen.

## Une soirée pour tous mardi 18 mars

Rassurez-vous, il n'y en a pas que pour les enfants. Après l'après-midi jeune public, la soirée est ouverte à tous gratuitement, à condition de réserver, le nombre de place étant limité. Notre journal réserve vingt places aux premiers inscrits (15, rue Emile-Zola).

Dès 20h30, le Novo quartet et Résonance contemporaine, deux formations réunissant des musiciens professionnels et en situation de handicap avec les installations du plasticien Philippe Veyrunes, rendront hommage à Pablo Picasso. Sandra Nkaké reviendra sur scène dans un registre à la lisière de la soul et du rock, pour envoûter le public adulte à son tour.

## Un hommage à Miles + deux concerts jeudi 20 mars

Trois concerts et une soirée pour un hommage à un grand nom : Miles Davis. Pour ouvrir le bal, place à Polymorphie, une formation issue du Grolektif avec la pétillante Marine Pellegrini, une routière du festival. Au programme de cette création pour A Vaulx jazz : des textes écrits en détention par de grands auteurs comme Verlaine, Jean Zay ou Oscar Wilde.

Après la littérature, place au piano. Craig Taborn, venu de Minneapolis, viendra en solo démontrer son talent de virtuose.

En troisième partie de soirée, l'hommage Miles smiles : avec le trompettiste Wallace Roney adoubé par le maître lui-même et épaulé par le monstre de la guitare Larry Coryell et une légende du rare groove, le bassiste Alphonse Mouzon. La formation de génie saluera la mémoire de Davis.

## Nina Simone et du gospel vendredi 21 mars

Du rap pour rendre hommage à Nina Simone ? Tel sera le savant mélange concocté par Napoleon Maddox au micro et la pianiste Sophia Domancich. Ensemble, ils salueront la mémoire d'une grande du jazz mais aussi du blues et de la soul, qui a également œuvré en faveur de la reconnaissance des droits civiques aux Etats-Unis.

Puis, Sangoma Everett, le plus lyonnais des batteurs américains reviendra à A Vaulx jazz. Avec la chanteuse La Velle, et accompagné par la chorale Entre terre et ciel, ils seront rassemblés autour de la musique qui se joue avec le cœur et l'âme : le gospel.

## Place aux musiques électroniques samedi 22 mars

Si le festival laisse la part belle au jazz sous toutes ses formes, il s'ouvre aussi aux autres musiques. On poussera les

La soirée blues, c'est vendredi 28 mars avec C.J. Chenier.



## Punk ou saudade ? mercredi 26 mars

Encore une création pour le cru 2014 d'A Vaulx jazz : celle du saxophoniste Lionel Martin. Bien connu de la scène régionale et des festivaliers, le saxophoniste et sa nouvelle formation, Bunktilt, invitera Steve Mc Ray. Celui qui a enregistré en 1970 l'album *Fun house* avec les Stooges, en insufflant l'esprit du saxophone dans le rock garage. Ensemble, ils revisiteront l'album qui a influencé la génération punk.

Autre registre mais même soirée, le pianiste transalpin Giovanni Mirabassi explorera le Cap-Vert. Pour cette expédition, il embarquera la chanteuse Jenifer Solidade. De cette aventure singulière naîtra un beau métissage aux accents de saudade.

## Des rêveurs et un compositeur jeudi 27 mars

L'un des meilleurs guitaristes du monde et un habitué du festival, Bill Frisell, exposera son joli rêve et son nouvel opus, *Beautiful dreamers*. Accompagné d'une batterie et d'une viola, instrument hybride aux sonorités de violon alto, le trio du virtuose américain mettra en musique les rêves particuliers aux sonorités du monde. Autres virtuoses américains, Medeski, Martin & Wood assureront le second concert de la soirée. Les trois comparses inviteront le guitariste du groupe Wilco, Nels Cline, pour jouer la musique de John Zorn, un compositeur contemporain de génie et considéré comme le "Frank Zappa du saxophone".

## Gare au grand méchant blues vendredi 28 mars

Impossible de passer à côté de la Nuit du blues ! Comme d'habitude, il sera interdit de broyer du noir. La soirée aura des accents créoles. La Folk blues revue ouvrira le bal. Entre blues et country, l'orchestre explorera les vastes espaces sauvages des Etats-Unis. Elle charmera le public grâce à la voix suave de Leyla McCalla.

Dans la famille Chenier, demandez le fils ! C.J. Chenier est le digne rejeton de Clifton Chenier, roi du Zydeco, mélange de musiques créoles, quadrilles de chez nous et de RnB. Il honorera le centre Chaplin de sa première présence. L'occasion de découvrir une autre forme de blues qui fouette le sang et incite le public à remuer.

## Flamenco et jazz samedi 29 mars

Dernier soir, place au flamenco. La Escucha interior lancera la soirée flamenco jazz. Avec ses inspirations andalouses, le pianiste Julien Lallier rendra hommage au poète Fernando Pessoa. Pour l'occasion, il sera accompagné d'une danseuse-chorégraphe espagnole, Karine Gonzalez. Ils embraseront la scène. Ce sera *muy caliente*.

Pour la seconde partie de soirée, place au pianiste Dorantes et à son comparse contrebassiste Renaud Garcia-Fons. Les deux musiciens seront rejoints par Ursula Lopez, danseuse de flamenco pour un retour à la source du flamenco gitan.

Rochdi Chaabnia

Photo © Hall Puckett

chaises pour faire de la place, lors de la soirée dancefloor qui laissera la part belle à l'électro. Les Zombie zombie lanceront le bal avec un son électronique inspiré de la Kraut music. Entre afrobeat et synthétiseurs analogiques, les deux comparses du groupe déchaîneront les foules.

La seconde partie de soirée sera assurée par le Magnetic ensemble, un sextet qui fera monter la température de

la salle. Attention, il sera très difficile de rester statique. Et ce n'est pas une vaine promesse sur du papier...

## Pianos et rap, mardi 25 mars

Retour au jazz aux 5C avec du piano et du rap au programme lors d'une soirée aux accents urbains. Le pianiste helvète Léo Tardin invite le rappeur et poète Black Cracker, tout droit venu de Brooklyn, histoire de nous embar-

quer à bord du train, direction Harlem. Deux pointures se rencontreront en seconde partie : le Robert Gasper experiment, groupe du pianiste éponyme venu du Texas et Yasiin Bey, plus connu sous le nom de Mos Def. Le rappeur-acteur reviendra à la source du jazz pour une véritable expérience musicale sur scène. Une prestation qui saura également ravir les amateurs de soul music.

**Pratique :** tarifs et programmation complète sur [www.avaulxjazz.com](http://www.avaulxjazz.com)  
Centre culturel communal Charlie-Chaplin, place de la Nation.



Photo © Marion Parent

Le festival A Vaulx jazz est présent dans toute la ville avec la manifestation Hors les murs, comme ici à la crèche Louise-Michel (ci-dessus), ou bien au Planétarium (ci-dessous à gauche) lors du concert Waterbabies ou à l'Ensal (ci-dessous à droite).



Photo © Marion Parent



Photo © Marion Parent

## Traviata Songbook fête l'opéra et l'association musicale

**A Vaulx Jazz fête un anniversaire, et non des moindres pour la ville : l'association musicale vaudaise prépare son cinquantenaire avec une version contemporaine de la Traviata, mise en scène et jouée par des professionnels et l'orchestre de l'Harmonie vaudaise.**

LES AIRS D'OPÉRA de la Traviata, tout le monde les connaît sans même le savoir. "Giuseppe Verdi, dans sa musique, nous confie ses personnages et leurs ritournelles toujours recommencées", écrit Nicolas Bianco, compositeur et contrebassiste. Sa Traviata à lui, plus de 150 ans après la création au théâtre de la Fenice, il la veut débarrassée de ses oripeaux tragiques : sur scène, nulle évocation de la Callas qui interpréta moult fois le rôle de Violetta, cette Traviata (littéralement, la dévoyée) elle-même inspirée de la Dame aux camélias, d'Alexandre Dumas. Le chant lyrique est assuré par un ténor, Rémi Poulakis, "à la voix merveilleuse", souligne Michael Castrichini, un autre musicien. Nous reparlerons bientôt de ce jeune saxophoniste, originaire de la Soie, et qu'on entendra également ce soir-là dans la formation de Nicolas Bianco.

"Et n'ayez crainte, poursuit ce jeune compositeur, l'opéra ce n'est pas compliqué. C'est la vie, nos vies... Il s'agissait, au début de l'histoire de l'opéra, de faire se mouvoir les passions, nos joies, nos peines, en prise directe avec nos subconscients, avant la parole et au-delà des mots". La Traviata songbook que propose Nicolas Bianco a eu une première vie au Péristyle de l'Opéra de Lyon. En résidence au conservatoire de



Photo © Jean-Loup Bertheau

Vaulx-en-Velin, cette année 2014, Nicolas Bianco reprend le projet et le fait évoluer dans ses arrangements, avec la complicité de ses amis musiciens et de la grande formation de l'orchestre de l'Harmonie (40 musiciens environ de 13 à 77 ans).

"Qu'importe la qualité d'une mélodie si on peut la reconnaître chantée par un cireur de chaussures", remarque le compositeur. Les images projetées en triptyque prennent le relais de la musique dans la narration, et le

minuscule piano-jouet sera un personnage central de cette Traviata. Entrons dans le monde de l'opéra, transposé dans des décors de cinéma italien des années 1960. La fougue de l'Harmonie et le talent des professionnels de Traviata Songbook devraient y être pour beaucoup.

F.K

**Pratique :** Traviata songbook, samedi 15 mars, mis en scène et composé par Nicolas Bianco, aux 5C à 20h.

programme

## hors les murs

### Ca se passe encore dehors...

Les manifestations gratuites du festival sont dans toute la ville.

**Samedi 8 mars**, une fanfare déambulera dans les allées du pôle commercial Carré de soie, à partir de 14h, histoire de rythmer les séances shopping.

**Mercredi 19 mars**, les CT4C issus du Grolektif se produiront à 20h30 au Planétarium (place de la Nation) pour un concert spécialement conçu pour les lieux.

**Mercredi 12 mars**, à 14h30, le groupe Immigrants viendra à la rencontre des retraités, salle Edith-Piaf (rue du Méboud), pour un répertoire bluesy.

**Judi 13 mars**, pause gourmande à 12h. Le Junkyard crew sortira sa ferraille et ses bidons pour une drôle de musique à l'espace Carco (rue Robert-Desnos).

**Vendredi 14 mars**, un dernier événement : Jazz au Mas, ouvert à tous et gratuit, à 17h, place Guy-Môquet. Le Skossian brass band fera groover les habitants. Avec le soutien du Monde réel, du GPV et de la Sléa.

### On se fait une toile ?

QUATRE FILMS sinon rien. Ils seront projetés au Pathé Carré de soie pour le festival. Le classique de l'animation de Disney, le Livre de la jungle avec sa bande originale signée Louis Prima sera projeté sur la toile. Un documentaire sur un chanteur oublié de Détroit, le phénomène Sixto Rodriguez, évoqué dans le documentaire de Malik Bendjelloul, qui retrace le parcours d'un chanteur anonyme devenu un héraut de la lutte anti-apartheid en Afrique du Sud. Une comédie familiale ? Certains l'aiment chaud, de Billy Wilder, avec la pulpeuse Marilyn Monroe, qui reste un classique désopilant. Enfin, dernier de la sélection made in Vaulx jazz : Radio days, de Woody Allen. Le cinéaste, également musicien, rend hommage à la radio des années 30 qui a transformé la vie des américains.

**Pratique :** cinéma Pathé Carré de soie, 2 rue Jacquard. Tarif : 3,50 euros la séance. [www.cinemasgaumontpathe.com](http://www.cinemasgaumontpathe.com)

le festival au jour le jour sur [www.vaulx-en-velin-journal.com](http://www.vaulx-en-velin-journal.com)

### 10 invitations pour nos lecteurs

Le festival A Vaulx jazz est heureux d'offrir 10 invitations à l'attention de nos lecteurs pour la soirée du mardi 18 mars (une invitation pour deux personnes). Elles sont à retirer dès le 5 mars, au 15 rue Emile-Zola, de 9h à 12h et de 14h à 17h. Attention, bien penser à confirmer votre présence par téléphone avant le lundi 10 mars comme indiqué sur le carton d'invitation.

**LOGEMENT**

**Cette année encore, le maire de Vaulx-en-Velin et d'autres maires de l'agglomération, prendront des arrêtés contre les expulsions locatives. Ils les déposeront en préfecture le 15 mars.**

**Ils s'engagent contre les expulsions locatives**

DEPUIS quatre ans, ils signent ensemble pour dire non. "Non aux expulsions et à la précarité !". Le maire de Vaulx-en-Velin, accompagné par ses homologues de Vénissieux et Pierre-Bénite et soutenu par les maires de Givors et de Grigny, signera un arrêté anti expulsions locatives. "Notre acte est certes symbolique mais les expulsions sont inhumaines et indignes. On met des êtres humains plus bas que terre et on traumatise des hommes, des femmes et des enfants, explique Bernard Genin, le maire de Vaulx-en-Velin. Il

s'agit de marquer notre refus de la précarité, de dire que ça suffit". En 2013, sur le territoire national, on comptait 110 000 demandes d'expulsion. A Vaulx-en-Velin, huit familles ont reçu un avis d'expulsion et deux ont été expulsées. "Grâce à l'action des services sociaux, notamment celle du Centre communal d'action sociale (CCAS) avec sa commission des impayés, des solutions ont pu être trouvées avec les familles", reprend le premier magistrat. Cependant, si les expulsions locatives sont évitées, les

services sociaux constatent que les problèmes d'impayés deviennent de plus en plus fréquents. "La détresse économique accompagne la détresse morale, conclut le maire. La misère ce n'est pas que des chiffres. Il faudrait élargir le problème des expulsions afin qu'il devienne une question de société. C'est ce que nous essayons de faire grâce à cet arrêté", qui, comme chaque année, sera déposé en préfecture le 15 mars, date de la fin de la trêve hivernale.

Rochdi Chaabnia



Devant la préfecture, en 2013, les maires défendent leurs arrêtés anti expulsions.

Photo © Gilles Alonso

**AMÉNAGEMENT**

**La Grappinière en pleine transformation**

**Aux quatre coins du quartier de la Grappinière, de grands panneaux annoncent la couleur, comme les grues qui sont à l'œuvre : le quartier est en pleine rénovation.**

DU CÔTÉ DES LOGEMENTS, sociaux ou privés, ça pousse... Le renouvellement urbain passe par la mixité sociale à la Grappinière comme dans toute la ville. Une cinquantaine de logements locatifs à loyer libre sont en train de voir le jour à côté de la crèche Couleurs du monde, à l'angle de l'avenue Jean-Moulin et de la rue du Général-Delestraint. Cet immeuble devrait être livré cet automne. Juste derrière, rue de Sebaco en chantier, un permis de construire vient d'être déposé pour 18 maisons et un immeuble collectif de 14 logements en accession sociale. Les travaux pourraient débuter dès 2015. La rue de Sebaco sera alors prolongée et donnera sur l'espace Noëlle-Grégoire. Ce vaste espace vert est redevenu accessible à tous depuis quelques mois, avec des jeux pour les tout-petits, une aire pour les plus grands et de futurs jardins partagés pour ceux qui le souhaitent.

L'ensemble des logements sociaux gérés par Grand-Lyon habitat concerne la plus grande partie du quartier entre les avenues Jean-Moulin et 8-Mai-1945. Là, des travaux sont en cours aux abords des immeubles. Le comité de locataires de la CNL réfléchit à la mise en place d'une permanence sur place, qui permettrait d'informer les habitants de l'avancée des chantiers du quartier. Au nord-est, la consultation sera lancée au prin-

temps pour la construction d'une trentaine de logements. Tous les nouveaux immeubles seront écologiques : une bonne manière d'alléger les dépenses tout en participant à la préservation de l'environnement.

**La maternelle Henri-Wallon à la rentrée 2015**

Deux nouvelles voies sont aménagées par le Grand-Lyon, dans le cadre de la Zone d'aménagement concerté (Zac) de la Grappinière. Il s'agit des rues Beit Sahour et d'Artik qui relieront l'avenue du 8-Mai-1945 et l'avenue Jean-Moulin. Celle-ci sera aussi réaménagée, dès l'automne, pour une meilleure circulation et la sécurité des piétons et des écoliers. Des travaux qui suscitent toutefois une interrogation : où les cars vont-ils stationner lorsque des activités extérieures de l'école ou du centre-social seront programmées ? La question reste en suspens. Elle devrait être résolue avant que la rénovation du groupe scolaire Henri-Wallon soit terminée à son tour. Les travaux, entrepris par la Ville, ont commencé en septembre. La maternelle et le restaurant scolaire seront achevés à la rentrée 2015. L'école élémentaire, elle, le sera en 2016.

La restructuration du pôle commercial va démarrer elle aussi. Les commerces restent cependant ouverts. De l'autre côté de l'avenue du 8-Mai-1945, la pharmacie restera en place, sans



De nouveaux logements voient le jour à côté de la crèche, à l'angle de l'avenue Jean-Moulin et de la rue Delestraint.

Photo © Marion Parent

changer de site. L'actuel centre commercial sera démolit quand une partie des commerces sera transférée le long de la rue d'Artik, dans un nouveau bâtiment construit par Grand Lyon habitat. Ce pôle, qui sera doté d'une surface commerciale de 1000 m<sup>2</sup> de

proximité, accueillera six commerces : la brasserie déjà existante, tout comme le tabac-presse, le salon de coiffure, plus une boulangerie-pâtisserie et une boucherie. Au-dessus de ce futur pôle qui doit être livré à l'automne 2015, une cinquantaine de

logements sociaux sera construite. Non loin, une place centrale verra le jour avec des aires de jeux et des espaces ombragés.

Françoise Kayser

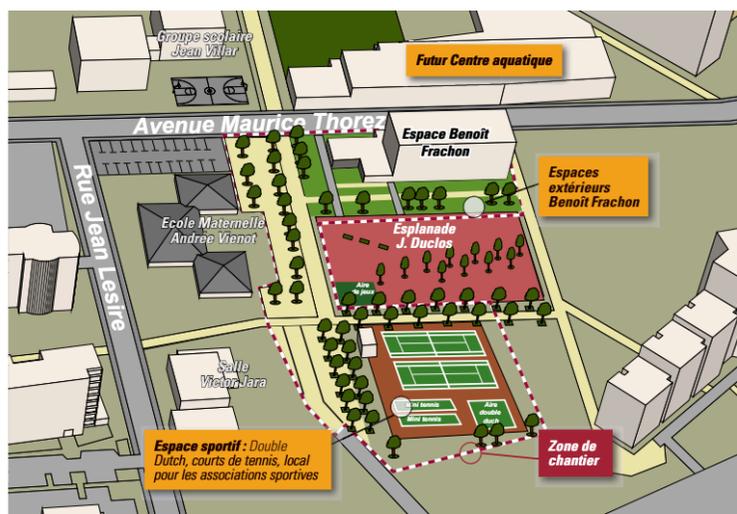
**De nouveaux aménagements au Pré de l'Herpe**

**Le Pré de l'Herpe va changer dans les prochains mois avec de nouveaux équipements sportifs et l'ouverture de l'espace Frachon sur le quartier.**

LES TRAVAUX du futur centre aquatique démarreront très prochainement. Ces derniers empièteront sur les cours de tennis mitoyens à l'actuelle piscine Jean-Gellet. Pour ne pas arrêter les activités de l'association Fête le mur, les cours de tennis seront transférés à deux pas de la rue Maurice-Thorez, sur l'esplanade Jean-Jaurès.

Les travaux ont débuté mi-février, le temps de terminer les études préalables au projet. Ainsi deux cours seront aménagés pour les activités adultes ainsi que deux autres cours pour les enfants. Un local vestiaire sera aussi installé afin d'accueillir dans de bonnes conditions les sportifs mais aussi les plus jeunes.

Autre aménagement sportif, celui d'un terrain de double dutch. Une discipline acrobatique se pratiquant à quatre avec deux cordes à sauter. Elle a été popularisée dans le Bronx, aux Etats-Unis, dans les années 1970. L'équipe de France détient le titre de championne du monde en 2013.



Infographie © GPV Vaulx-en-Velin

Enfin, l'esplanade Duclos sera elle aussi transformée avec l'enlèvement de barrières et l'abattement des arbres autour de l'espace associatif Benoît-Frachon. Ce qui permettra de le rendre plus visible et ouvert sur le quartier. D'autres arbres seront plan-

tés afin de créer un cheminement piéton. Tous ces travaux s'élèvent à 580 000 euros, financés par l'Agence nationale pour la rénovation urbaine (Anru), la Ville, la Région et le Grand-Lyon. Ils seront achevés au milieu du mois de mai. R.C

**2<sup>e</sup> phase de travaux avenue Péri**

**La première phase des travaux engagés par le Grand-Lyon depuis juillet 2013 s'achève. Une autre démarre sur la partie ouest de l'avenue Gabriel-Péri avec sens unique et déviation.**

LE 10 MARS, la nouvelle avenue Salvador-Allende sera ouverte à la circulation et les cyclistes pourront emprunter la piste qui leur est dédiée dans le sens est-ouest. Les travaux se poursuivront sur le sud de la voie, le long des anciens garages des Verchères (démolis à l'automne 2013) : trottoirs, piste cyclable, plantations... Une nouvelle voie sera ouverte à la circulation pour rejoindre le sud du Village, dans le prolongement de la rue du Mail.

Le 31 mars, la partie est de l'avenue Gabriel-Péri (côté station service) sera livrée à la circulation ainsi que la piste cyclable. Mais les contraintes du site ne permettent pas de laisser un double sens de circulation pendant les travaux sur la partie ouest de l'avenue. La circulation générale sera donc en sens unique de Villeurbanne au centre-ville de Vaulx. Une déviation pour les trajets en sens inverse sera mise en place par l'avenue Gaston-Monmousseau, la rue Jean-Marie-Merle et l'avenue Lefèvre. Les bus seront déviés également en direction de Laurent-Bonnevay par l'avenue Picasso, les rues Cuzin et Teste.

Les travaux se poursuivront sur la partie ouest de Péri (côté station de lavage), jusqu'à l'automne 2014, en laissant l'accès aux commerces et aux riverains. L'éclairage public sera réduit provisoirement pendant cette période en raison de la suppression des mâts routiers situés au centre de l'avenue. Cependant, de nouveaux mâts piétons éclaireront le nouveau trottoir côté est.

Pour rappel ces aménagements visent à créer deux fois une voie de circulation, des stationnements bilatéraux, des trottoirs élargis, des pistes cyclables, des alignements d'arbres et des plantations basses, des traversées piétonnes sécurisées... autrement dit une avenue mieux partagée par tous ses usagers. F.M

# 1936 : la grève du textile se terminera-t-elle ?

**Dix ans après la mise en service de l'usine Tase et quelques semaines avant l'arrivée du Front populaire, les ouvriers entament un bras de fer avec la direction. Mais jusqu'à quand tiendront-ils ? Deuxième chronique d'une usine, au travers des articles de presse de l'époque.**

"DEPUIS plusieurs jours, le mécontentement grandissant dans tous les services faisait prévoir un mouvement général aux Textiles artificiels du Sud-Est", annonce le journal radical Lyon républicain, le 1<sup>er</sup> avril 1936. Et ce n'est pas un poisson d'avril. "Salaires de famine", "primes facultatives supprimées par le régime illégal des amendes appliquées généreusement", "production individuelle accrue chaque jour", "manque de mesures d'hygiène et de sécurité", "brimades" : pour les ouvrières et les ouvriers, rien ne va plus.

Bien décidés à ne plus accepter leurs conditions de travail, ils se mettent en grève en ce printemps et bloquent l'usine de fibres synthétiques. La municipalité et la préfecture tentent de servir d'intermédiaires mais rien n'y fait, les deux parties campent sur leurs positions. Du côté patronal, on observe un refus catégorique d'envisager une augmentation des salaires. Du côté des employés, il est impensable de reprendre le travail sans avoir obtenu satisfaction. De réunions syndicales en meetings (qui ont lieu au cinéma le Printania), le mouvement est reconduit. Au point que le Progrès s'inquiète : "A la grève de ses 1500 ouvrières et ouvriers, l'usine répondra-t-elle par le lock-out ?". D'autant que leurs camarades de l'atelier d'Izieux dans la Loire, qui viennent d'entrer en lutte, subissent déjà un gel de leurs paies.

**Des figurants, comme au théâtre**  
Les attaques fusent dans chaque camp, reprises dans les différents titres lyonnais qui en font leurs choux gras. Les employés en lutte agresseraient leurs collègues désireux de reprendre le chemin de l'usine et provoqueraient les forces de l'ordre. Les patrons, eux, feindraient la fin du blocage. "La direction cherche

par tous les moyens à impressionner les grévistes", écrit le Lyon républicain du 3 avril. Le soir, l'usine est éclairée de façon intense pour faire croire qu'on y travaille. On n'y voit pas des revenants mais une dizaine de figurants, comme au théâtre, passant et repassant devant les fenêtres pour faire croire que l'activité est toujours la même. Mais le truc est trop grossier pour qu'on s'y laisse prendre. Le conflit s'enlise. Quand les autorités arrêtent des ouvriers récalcitrants, ils provoquent des manifestations monstres, comme le 22 avril où un millier de grévistes marchent sur Villeurbanne pour exiger la libération de deux des leurs. A sa sortie, l'un des "héros de cette aventure" résume : "Lorsqu'on se serre les coudes entre camarades de travail, la police elle-même doit parler". "La solidarité ouvrière n'est pas un vain mot", note le journaliste. Financièrement, tout cela est très lourd. Pour aider les grévistes, des distributions de nourriture sont organisées et le conseil municipal donne au maire Beausoleil le mandat de secourir les familles que le conflit "réduit à la détresse".

**La guerre de la Tase aura bien lieu**  
"L'atmosphère va-t-elle s'améliorer ?", s'interroge certains rédacteurs au début du mois de mai. Pas si sûr. "Villeurbanne a été le théâtre de graves incidents", apprend-t-on le 14 mai dans le Lyon républicain. Pour éviter que les non grévistes – surnommés les jaunes –, se rendent au travail, des femmes et des enfants se couchent sur la chaussée, devant leur autobus. Pour la direction, c'est "un attentat à la liberté de travailler". La police intervient et une bagarre explose. "Je me suis battue avec des Russes blancs qui allaient travailler à l'usine. Ce jour-là, les jaunes ne sont pas rentrés !", assure Marguerite Bozi, interrogés par Vaulx le journal en

2006. On déplore une demi-douzaine de blessés dans la police, quelques uns dans le bus et une trentaine chez les manifestants, dont Camille Joly, maire de Villeurbanne. Ce dernier raconte avoir vu des agents frapper des femmes. Lui, a reçu un coup sur la nuque. "Il y a eu un manque évident de sang-froid de la part des agents", déclare l'élu à la presse qui, bien sûr, prend position. Quand "l'intervention de la police déclenche de violentes bagarres", selon le Lyon républicain, proche du milieu ouvrier, le Nouvelliste, quotidien conservateur, titre "des grévistes provoquent une bagarre place Grandclément". Le Progrès quant à lui, rappelle que deux versions des faits existent "comme il arrive toujours en pareille occurrence".

## Victoire !

Une semaine plus tard, l'euphorie envahit les cités Tase. "Après huit semaines de lutte, les grévistes de Vaulx-en-Verin remportent la victoire". La direction a plié, les revendications sont acceptées : augmentation du salaire horaire de 0,15 à 0,85 francs et assurance de meilleures conditions d'hygiène. Devant l'usine, on débouche les bouteilles. Un grand meeting est organisé à la Bourse du travail pour célébrer l'évènement. Pour le journaliste dépêché sur place, "ce mouvement n'a pas été autre chose qu'une révolte de la classe ouvrière contre l'exploitation dont elle était victime." Un mouvement national est en marche et les événements de Vaulx-en-Verin n'en sont que les prémices. A suivre.

Maxence Knepper

(1) Fermeture d'une entreprise décidée par la direction pour répondre à une menace de grève. Toutes les copies des articles de presse sont conservées aux Archives municipales de Vaulx-en-Verin, Hôtel de ville, place de la Nation.

## La Rize en mal d'eaux claires

**Le Grand-Lyon vient d'obtenir l'autorisation de la préfecture pour la création d'un bassin de dépollution de la Rize à la hauteur de la ZI Est. Il s'est engagé à réaliser les travaux en 2014.**



Photo © DR

**La Rize attend la création d'un bassin de dépollution pour retrouver une eau de qualité.**

EN AMONT de la zone industrielle Est et de la zone artisanale du Pont des Planches, la Rize – ruisseau né de la résurgence des eaux du Rhône dans les marais de Décines – présente de bonnes potentialités écologiques. En aval de ces zones d'activités, c'est autre chose : sa qualité est altérée, du fait de rejets direct des eaux pluviales, sans traitement préalable. La création d'un bassin de dépollution est en pourparlers depuis des années. Une lettre ouverte du maire et une pétition signée par 300 habitants ont été adressées au président du Grand-Lyon en 2012 pour réclamer l'assainissement de la Rize. Un an après, celui-ci a garanti la réalisation du bassin de traitement des eaux pluviales de la zone

industrielle de la Rize en 2014. La direction de l'Eau du Grand-Lyon a élaboré un projet. Après examen de ce dernier, le Conseil de l'environnement, des risques sanitaires et technologiques du Rhône (Coderst), présidé par le préfet, vient d'autoriser, le 30 janvier dernier, la création d'un bassin de dépollution et l'aménagement de réseaux d'assainissement. Toutefois, côté Grand Lyon, rien n'est pour l'heure programmé pour l'exécution de ces travaux estimés à 2,4 millions d'euros. Il va falloir attendre la mise en place du nouveau conseil communautaire, après les élections municipales. D'ici là, la pollution continue. Et la Rize n'est pas un ruisseau tranquille.

Fabienne Machurat

## Le système de traitement des eaux

AU NIVEAU des 66 hectares de la ZI Est, il s'agit de restructurer les réseaux pour concentrer l'ensemble des rejets en un seul point. Un système de prétraitement sera réalisé avant le rejet en milieu naturel. "Une station de relèvement est nécessaire au bon fonctionnement de ce système, puis les effluents transiteront par un bassin à ciel ouvert de traitement par filtre, planté de roseaux", expliquent les techniciens du Grand-Lyon. Quant au réseau de l'avenue Eugénie-Cotton, qui récupère l'ensemble des eaux pluviales des 9 hectares de la zone artisanale, il ne pourra pas être raccordé au futur bassin. Ici, le prétraitement des eaux est envisagé via une chambre de décantation, d'un volume de stockage de 7,8 mètres cubes. Un système de vanne permettra un cloisonnement en cas de pollution accidentelle.

F.M

## Une nouvelle piste modes doux sur la rive nord du canal

LE GRAND-LYON vient d'achever les travaux d'aménagement d'une nouvelle voie modes doux (piétons et vélos), réalisée sur le chemin de halage au nord du canal de Jonage, entre le pont de Cusset et la nouvelle passerelle modes doux de Décines. Elle est désormais ouverte à la promenade. D'un côté, elle permet de rejoindre le pont de Croix Luizet, de l'autre elle fait la connexion avec le Grand parc de Miribel Jonage.

La rive sud du canal, entre Croix-Luizet à Villeurbanne et le pont de Jons a, elle, été livrée en 2011. La partie nord va être réalisée progressivement jusqu'à Jons dans les années qui viennent. Ces agencements constituent une partie de l'Anneau bleu qui englobe l'aménagement des berges des canaux de Miribel et de Jonage.

F.M

Les grévistes de la Tase, devant les grilles de l'usine.



Photo © DR

GALA

Sportives et sportifs étaient primés lors du gala des plus de 18 ans, vendredi 21 mars au centre culturel Charlie-Chaplin. Une cérémonie très attendue par celles et ceux qui se dépassent chaque jour.

# Des sportifs sous les feux des projecteurs

ENSEMBLE, ils portent haut les couleurs de la ville à travers les différentes compétitions. Les sportifs vaudais étaient à l'honneur, vendredi 21 mars au centre culturel Charlie-Chaplin. Organisé par le service municipal des Sports et l'Office municipal des sports (OMS), cet événement récompense celles et ceux qui font le sport dans la ville. Plus qu'un simple dîner offert aux sportifs, un spectacle était également assuré par la Cascade démo team. Une troupe d'athlètes qui allie arts martiaux et chorégraphie sur scène. Lors du gala, deux médailles de bronze de la Jeunesse et des Sports ont été remises à Roger Capra, président de la section MJC d'aïkido et Nadir Aroudj, fondateur et directeur sportif du Taekwondo club. Deux dis-



Le Taekwondo club de Vaulx.

tinctions qui récompensent de longues années passées au service de leurs disciplines respectives. Un autre hommage a été rendu à Evelyne Beccia pour sa carrière de handballeuse de haut niveau mais aussi pour son engagement en tant que présidente de l'Asul VV, le club de hand féminin et sa carrière de directrice du service municipal des Sports. Deux médailles de la ville ont également été remises à Marcelle Roux pour son engagement à l'OMS et à Addy Herrscher qui œuvre à l'ASLRVV. Individuellement ou collectivement, ces sportifs font briller la ville sur les podiums. A Vaulx, on compte plus de 7000 licenciés et l'OMS recense 45 clubs, du sport de haut niveau à la pratique loisirs. Rochdi Chaabnia



Les filles du LVRXIII.



Un hommage a été rendu à Evelyne Beccia pour l'ensemble de sa carrière au service du handball et du sport à Vaulx.

Photos © Marion Parent

plus de photos sur [www.vaulx-en-velin-journal.com](http://www.vaulx-en-velin-journal.com)

## GYMNASTIQUE

Le club de gymnastique trouve un second souffle grâce à un comité directeur renouvelé.

### Indépendante de gym : un nouveau bureau et de nouvelles ambitions

DEPUIS la fin du mois de décembre 2013, l'Indépendante de gym a pris un nouveau départ. Le bureau, entièrement remanié, intègre désormais des parents, bien décidés à s'investir dans la vie du club. "Nous nous sommes réunis en assemblée générale extraordinaire pour modifier et élargir l'association", indique Karine Labrunie, la nouvelle présidente et également entraîneur depuis deux ans. Nous comptons aujourd'hui quatorze personnes dont sept parents". Le club, l'une des grosses

structures sportives de la ville, accueille 260 licenciés, essentiellement des filles. Il est affilié à l'Union française des œuvres laïques d'éducation physique (Ufolep). L'Indépendante participe à de nombreuses compétitions départementales et régionales, avec deux équipes de compétition féminines et quatre compétiteurs individuels masculins. "Notre tâche sera d'animer le club, reprend la présidente. Nous sommes dans une phase de transition. On veut

amener du changement dès la prochaine rentrée scolaire". Parmi les premiers objectifs : le bureau souhaite fidéliser les enfants après 10 ans. Il veut aussi – et c'est une première pour l'Indépendante – former des arbitres puisque chaque club doit en fournir lors des compétitions. Une tâche rude qui motive les membres de l'association sportive afin de porter haut les couleurs de Vaulx dans le monde de la gymnastique.

R.C



Le nouveau comité directeur de l'Indépendante de gym.

Photo © DR

## AMENAGEMENTS

### Travaux au stade Jomard

Pour améliorer les conditions d'entraînement du FC Vaulx, des travaux ont lieu sur les pelouses de leur fief.

AVEC ses 625 licenciés, le FC Vaulx est le plus important club de la ville. Afin d'améliorer les conditions d'entraînement des footballeurs, des travaux sont en cours au stade Jomard, avenue Paul-Marcellin. "La pelouse d'honneur qui accueille les matches de l'équipe fanion sera enfin aux normes en vigueur, se réjouit le président Ali Rechad. Le stade a été construit à la fin des années 40. Il avait besoin de quelques aménagements pour accueillir nos licenciés". Le montant de ces trois réalisations est conséquent et s'élève à près de 985 000 euros.

Ainsi, un terrain de football à sept a été aménagé en lieu et place d'une "friche" engazonnée. Pour la réalisation de cet équipement, le sol a été aplani et un nouveau gazon a été planté. Toutefois, les footballeurs doivent attendre que dame nature réalise son œuvre. L'herbe du ter-

rain doit prendre racine pour atteindre une hauteur de 10 centimètres. A terme, cet espace sera également utilisé par les équipes féminines et les enfants de l'école de football. Dans les mois à venir, un des terrains en gore sera stabilisé grâce une pelouse synthétique, ce qui permettra aux joueurs du FC Vaulx de pratiquer dans de meilleures conditions. Autres travaux et non des moindres, celui du terrain d'honneur. Afin de répondre aux normes en vigueur de la Fédération française de football, la pelouse d'honneur de l'équipe une sera élargie. Elle passera d'une superficie de 105 par 63 mètres à 105 par 68 mètres. Pour ces deux terrains, les travaux seront entrepris dès la fin de la saison sportive afin de mieux accueillir les sportifs au début du mois de septembre.

R.C

## COURSE

### Sifedine Daoudi à l'assaut

### du marathon des Sables

Le Vaudais partira au printemps, direction le Maroc, pour courir 250 kilomètres en plein désert. Il recherche des sponsors.

A TRENTE-CINQ ANS, Sifedine Daoudi ne redoute aucun challenge. L'animateur de la section remise en forme de la MJC ira disputer le marathon des Sables, du 4 au 14 avril. En plein désert marocain, sous un soleil de plomb et des températures avoisinant les 47 degrés, il courra 250 kilomètres en autosuffisance, avec le minimum vital : eau, nourriture et quelques vêtements.

"C'est un sacré défi, lance l'éducateur sportif. Pourtant, j'ai l'habitude de courir et je ne pars pas la fleur au fusil". Sifedine Daoudi a, en effet, disputé de nombreuses courses et marathons, dont le Lyon-Marseille, 290 kilomètres à pied pour l'association Rêve. Il a également rallié

Lyon à Sète à vélo en huit heures. Avec Marc Fauvel, ancien boxeur professionnel, il se prépare depuis le mois de septembre. Il est déjà arrivé 40<sup>e</sup> sur 360 participants lors l'Urban trail à Lyon et a remporté la dernière édition des 30 kilomètres de Jogg'les. Au Maroc, il partagera le sable avec plus de 1000 coureurs, venus des quatre coins du monde. Il s'entraîne quatre à cinq fois par semaine. Afin de l'aider à boucler ce voyage, il recherche des sponsors pour le soutenir lors de son périple marocain.

R.C

Pratique : renseignements à la MJC, 13 avenue Henri-Barbusse. Tél : 04 72 0413 89.

## MER05MAR

**Expo photos** jusqu'au 18 mars, dans le cadre de la Journée des femmes, à l'Hôtel de ville, place de la Nation.  
**Exposition Reflets de ciel : rêves et raisons.** Jusqu'au 14 mars, à la bibliothèque Marcel et Renée-Roche, promenade Lénine.  
**A Vaulx jazz, Hors les murs : Jazz au coin du feu,** à 17h, espace Frachon, av. Thorez. Concert de Mazalda et concours de soupes par les associations et les habitants. Gratuit.

## JEU06MAR

**City-ciel** de 10h à 12h et de 14h à 17h, au local d'animations des Verchères, 11 chemin Hector-Berlioz. Dès 6 ans. Gratuit et sans réservation.  
**Quartier libre, atelier 11-13 ans** de 14h à 16h. Photos, arts plastiques. Bibliothèque Percec, rue Louis-Michoy.  
**Entre femmes en toute liberté**, court métrage réalisé par des Vaudaises, à 18h, au Grand café de la mairie. Sur invitation. Dans le cadre de la Journée des Femmes.

## VEN07MAR

**Grande collecte des Restos du cœur** les 7, 8, et 9 mars. Plus d'informations au 04 78 78 05 05 ou sur le site des Restos du Rhône.  
**Clôture des inscriptions pour le repas des têtes blanches**, au service municipal des retraités ou à la mairie annexe du Sud.  
**City-ciel** de 10h à 12h et de 14h à 17h, au local d'animations des Verchères, 11 chemin Hector-Berlioz. Dès 6 ans. Gratuit et sans réservation.  
**Atelier pour les 11-13 ans** de 14h à 16h : Quartier libre, avec photos, arts plastiques, jeux d'écriture. Bibliothèque Percec, rue Louis-Michoy.  
**Course hippique** : Régionale trot en nocturne, à 18h45, à l'hippodrome de la Soie, 1 av. de Böhlen.  
**Pose des plaques des rues Marie-Claire-Petit et Jeanne-Morel**, à 18h

et 18h20, dans le cadre de la Journée des Femmes  
**Course hippique** : Régional trot en nocturne, à 18h45, à l'hippodrome de la Soie, 1 av. de Böhlen.  
**Concert Impérial Orphéon**, à 20h30, cirque Imagine, 5 av. des Canuts, dans le cadre de la Journée des Femmes.

## SAM08MAR

**Ladys' Boxing Tour**, dans le cadre de la Journée des Femmes, à partir de 15h. Centre Charlie-Chaplin, place de la Nation. Lire ci-dessous.  
**Football CFA2** : FC Vaulx contre FC Sète, à 18h, au stade Francisque-Jomard.  
**Handball** : AsulVV féminine nationale 3 contre Val de Leysse, à 18h30. AsulVV féminine nationale 1 contre Palente à 20h30. Palais des sports Jean-Capiévic, place de la Nation.

## LUN10MAR

**Stage de théâtre** du 10 au 14 mars, de 14h à 16h, à la MJC, 13 av. Henri-Barbusse. De 7 à 12 ans. Inscriptions au 04 72 04 13 89.  
**Diabète** : rdv avec une diététicienne et un endocrinologue de 15h à 19h (gratuit). Inscriptions au service municipal Santé : 04 72 04 80 33.

## MAR11MAR

**Permanence du centre des impôts**, de 14h à 16h, au 1er étage de l'Hôtel de ville, place de la Nation.  
**Soirée lecture**, approche poétique, les jeux de la création, à 19h, au Grand café de la mairie, 18 rue Maurice-Audin. Entrée libre.

## 12/20MAR

**Semaine de la santé mentale** au centre social Levy, place André-Bollier. Débat : consommation ou surconsommation ? Pour les 16-25 ans. Le 12 mars de 14h30 à 16h30. Film et

débat par le service municipal Promotion santé et le réseau santé vaudais. Tél : 04 72 04 80 33. Le 17 mars de 14h à 16h. Débat : Addict ou pas addict ? Le 20 mars de 13h45 à 16h.

## JEU13MAR

**A Vaulx jazz Hors les murs : pause gourmande** à 12h avec le Junkyard crew. Carco, 20 rue Robert-Desnos.  
**Carnaval** par l'association Femme bien-être vie locale, à l'espace Frachon, av. Thorez. Fête participative pour bébés et mamans. Gratuit, inscriptions obligatoires à carocham@hotmail.fr ou au 04 72 04 94 56.

## VEN14MAR

**A Vaulx jazz Hors les murs au Mas** : le Skossian brass band à 17h place Guy-Môquet. Ouvert à tous et gratuit.  
**Course hippique** : Régionale trot en nocturne, à 18h45, à l'hippodrome de la Soie, 1 av. de Böhlen.  
**Réunion des classes en 4**, à 19h30, salle du Bourg, 55 rue de la République au Village.  
**Théâtre et musique** : la Cie Eolo présente le spectacle Parlez-moi d'amour, du vent dans la tête, à 19h, au LCR des Grolières. Entrée gratuite.

## SAM15MARS

**Cours de peinture**, adultes, de 9h à 12h, à l'Artistorium, 1 allée de la Boule-en-Soie. 06 07 21 70 06.  
**70<sup>e</sup> anniversaire du programme du Conseil national de la Résistance**, de 10h à 12h, au Grand café de la mairie, 18 rue Maurice-Audin.  
**Haltérophilie** : championnat Rhône-Alpes, à partir de 14h, au palais des sports Jean-Capiévic, place de la Nation.

## DIM16MARS

**Boules** : challenge Paillet-Latour, à 8h,

un 16 doublettes 3 et 4<sup>e</sup> divisions loisir par poules. Boulodrome de Chassieu, chemin du Trèves. Tel : 04 78 90 76 85.  
**Initiation à la marche nordique** au parc de Miribel-Jonage, de 8h30 à 11h et/ou de 11h à 12h30 à la plage du Fontanil - allée de la Plage. Gratuit licenciés Ufolep et 3 euros non-licenciés. Prêt de bâtons. Renseignements sur www.ufolep-69.com

## MAR18MAR

**Atelier marche santé** organisé par le service municipal Prévention santé. Inscriptions au 04 72 04 80 33.

## MER19MAR

**Commémoration de la Journée nationale du souvenir** et du recueillement à la mémoire des victimes civiles et militaires de la guerre d'Algérie et des combats en Tunisie et au Maroc. A 18h, au monument aux Morts, rue de la République.  
**Contes berbères**, pour enfants de 7 à 12 ans. A 15h15 à la MJC, 13 av. Henri-Barbusse. Entrée libre.

## JEU20MAR

**Repas cabaret** avec la Cie Tôt ou tard, à midi, à la MJC, 13 av. Henri-Barbusse. Tarif : 10 euros sur réservation. Possibilité d'emporter les repas sur commande. Tel : 04 72 04 13 89.  
**Course hippique** : Premium plat en semi-nocturne, à 15h30, à l'hippodrome de la Soie, 1 av. de Böhlen.  
**Marché berbère** de 18h à 21h, suivi d'un concert musiques berbères du groupe Aïssi à 20h. MJC, 13 av. Henri-Barbusse. Entrée libre.

## 7/23MAR

## Hommage aux combats des femmes

LA JOURNÉE DES FEMMES, célébrée le 8 mars, commence le 6 à Vaulx avec un film réalisé par des Vaudaises. Le 7, aura lieu un hommage à des femmes qui ont compté dans la ville et un grand concert au cirque Imagine. Le 8 enfin, toute une journée leur est dédiée, avec le Lady's boxing tour.  
**Judi 6 mars**  
 A 18h : "Entre femmes - Paroles de femmes vaudaises". Au Grand café de la mairie, esplanade Maurice-Audin. Sur invitation.  
**Vendredi 7 mars**  
 A 18h et 18h20 : deux plaques de rues sont posées au nom de Jeanne Morel et Marie-Claire Petit, ayant déjà chacune une rue à leur nom à Vaulx village. A 20h30 : Impérial Orphéon, une invitation à la danse, un bal déjanté. Au Cirque Imagine, 5 avenue des Canuts.

**Samedi 8 mars : 2e édition du Lady's Boxing Tour**  
 De 15h à 19h30 : accueil des boxeuses, goûter partagé, portraits de femmes engagées et lecture de textes, démonstrations, tables rondes  
 A 19h30 : gala. Quinze duels de boxe anglaise par les trente boxeuses présentes. Au centre culturel Charlie-Chaplin, place de la Nation.  
**Jusqu'au 18 mars**  
 L'Hôtel de ville accueille l'exposition photos réalisée par le Centre d'information sur le droit des femmes et des familles (CIDFF). A l'Hôtel de ville, place de la Nation.  
**Des films aux Amphis du 5 au 23 mars**  
 Million dollar baby, Blue Jasmine ou encore Les garçons et Guillaume à table Au cinéma Les Amphis, rue Pierre-Cot. Tél. 04 78 79 17 29. Les horaires sur www.vaulx-en-velin.net

## JEU13MARS

## Le printemps de la poésie

LE PRINTEMPS DES POÈTES en est à sa 16<sup>e</sup> édition. Partout, les propositions poétiques vont fleurir du 8 au 15 mars. A Vaulx, ce printemps-là se fête le jeudi 13 mars. Dans l'après-midi, à l'espace Carco, des peintres, des musiciens et des poètes se donnent rendez-vous et organisent des ateliers pour les enfants de 9 à 12 ans. Avec une prestation slam de la Tribut du verbe. Ceux qui peuvent venir dès midi pourront assister au concert de jazz Hors les murs, Junkyard Crew, à 12h.  
 Et le soir, au Grand café de la mairie, le printemps se poursuit avec une soirée jeux, sans belote ni Monopoly. Les jeux de la création, proposés par l'association Dans tous les sens, réunissent des poètes qui leur sont chers : Jean-Pierre Chambon et Marie-Christine Gordien. Tous deux sont des auteurs reconnus, qui aiment mêler dans leurs joutes poétiques les voix d'autres artistes : la musique, le jazz, le dessin... En première partie de soirée, les participants aux ateliers d'écriture de Dans tous les sens ouvriront leurs propres carnets et liront leurs textes. La poésie est vivante ! Qu'on se le dise... F.K  
 A l'espace Carco l'après-midi, 20 rue Robert Desnos. Tél. 04 78 80 22 61.  
 Au Grand café de la mairie, à 19h. Entrée libre. Repas possible sur réservation au 04 72 04 13 39.

Le choix de vivre mieux



Vivre mieux, c'est le choix que j'ai fait avec Marignan Immobilier



**VAULX-EN-VELIN / La Soie - Azur**



TRAVAUX EN COURS



**CŒUR DE SOIE AZUR**  
Vaulx-en-Velin

- A 50 m du pôle multimodal de La Soie (tramway T3, métro A, bus, vélo'v)
- A proximité des boutiques, écoles et services

**VAULX-EN-VELIN / La Soie - Véronèse**



LANCEMENT



**CŒUR DE SOIE VÉRONÈSE**  
Vaulx-en-Velin

RENDEZ-VOUS DANS NOTRE ESPACE DE VENTE  
 Avenue des Canuts - 69120 Vaulx-en-Velin  
 le mardi de 14h30 à 19h et du mercredi au samedi de 10h à 12h et de 14h30 à 19h



Renseignements 7 jours sur 7  
 0 973 019 202\*  
 marignan-immobilier.com

Bouwfonds Marignan Immobilier SAS - RCS Nanterre 412 842 684. Document et informations non contractuels. Illustrations à la libre interprétation des artistes. (1) Selon loi de finance 2014. \*Appel non surtaxé. Crédit photo : Corbis, Janvier 2014.



Nouvelle adresse :  
42, rue de la République  
69120 Vaulx-en-Velin

**04 78 79 59 60**  
century21sat@wanadoo.fr  
www.century21.fr

**ACHAT - VENTE  
LOCATION  
GESTION  
SYNDIC**

**VILLEURBANNE REPUBLIQUE**

- Idéal investisseurs : appart T1 de 17,28m<sup>2</sup> comprenant 1 pièce principale avec alcove, kitchenette, sde + wc. DPE : G. Prix : 81 000 €

**LE VILLAGE ET LA RIZE**

- Proche clinique dans résidence calme et arborée, T3 au dernier étage de 56,41m<sup>2</sup>. Très bon état. DPE : D. Prix : 105 000 €
- Appartement T4 de 66,54m<sup>2</sup>, dble séjour, cuisine indép, 2 chambres + cave. Bon état général. DPE : B. Prix : 138 000 €

- Appartement récent : T2 de 43m<sup>2</sup> avec garage, cuisine équipée, séjour sur terrasse, 1 chambre, sde + wc. Excellent état. DPE : B. Prix : 127 000 €
- Très beau duplex de 70m<sup>2</sup>, séjour en parquet, cuisine US eq meublée, terrasse, à l'étage chambre et mezzanine. DPE : D. Prix : 155 000 €
- Beau duplex de 81,5m<sup>2</sup> avec séjour avec cuisine, 2 chambres, mezzanine, grand balcon, belles prestations. DPE : D. Prix : 172 000 €
- Résidence année 2010, beau T4

**Vous aurez toujours une bonne raison de nous préférer.**  
Chaque Agence est Juridiquement et Financièrement Indépendante

**Estimation gratuite sous 48h**

de 86m<sup>2</sup>, 3 chambres, séjour avec cuisine équipée, balcon de 10m<sup>2</sup>, belles prestations. DPE : D. Prix : 195 000 €

- La Rize : joli T2 de 38m<sup>2</sup> en rez de jardin, séjour, cuisine US, 1 chambre, sdb, wc, parking, sans vis-à-vis, bon état. DPE : D. Prix : 110 000 €

**CENTRE ET NOUVEAU CENTRE DE VAULX-EN-VELIN**

- Chemin des Barques, T4 dble séjour, 2 chambres, balcon, sdb,wc, cellier. DPE : E. Prix : 86 000 €
- Les Barques, T4 de 68m<sup>2</sup> au 1er étage avec entrée, séjour dble, cuisine équipée, 2 chambres, sdb, wc, balcon cellier, bon état. DPE : E. Prix : 92 000 €
- Ch. de la Godille, T3 de 74m<sup>2</sup>, en très bon état, entrée, séjour, cuisine, salon, sdb, wc, rangements, 2 chambres, balcon. DPE : D. Prix : 107 000 €
- Emplacement idéal, T4 de 72m<sup>2</sup>, 2 chambres, séjour dble, balc, cellier. DPE : D. Prix : 108 000 €
- Proche MJC, appartement T5 de 95m<sup>2</sup> avec entrée + dgmt, séjour, cuisine équipée, 4 chambres, sdb, wc, très bon état. DPE : D. Prix : 100 000 €

- Godille, T5 de 86m<sup>2</sup>, séjour dble, 3 chambres, cuisine équipée, balcon, cellier, bon état. DPE : C. Prix : 115 000 €
- Les Barques, T5 de 85m<sup>2</sup> avec entrée, séjour dble, 3 chambres, cuisine équipée, sdb, wc, cellier, très bon état. DPE : D. Prix : 118 000 €
- Résidence de 2011, beau T3 de 64m<sup>2</sup> avec cuisine équipée meublée donnant sur terrasse, séjour, 2 chambres, poss garage. DPE : B. Prix : 169 000 €
- T3 de 72m<sup>2</sup> avec terrasse de 12m<sup>2</sup>, 2 chambres, cuisine équipée, garage. DPE : C. Prix : 174 500 €
- Beau T4 récent, aux pieds des commerces, bus et écoles, 90m<sup>2</sup> avec 3 chambres, séjour avec balc, cuisine aménagée. DPE : D. Prix : 192 000 €

**MAISONS A VAULX EN VELIN**

- Terrain au village de 178m<sup>2</sup>, possibilité de construire 96m<sup>2</sup> habitable + garage double, libre constructeur, non soumis au DPE. Prix : 126 000 €
- Maison à la Rize de 92m<sup>2</sup> comprenant 4 chambres, cuisine équipée, séjour donnant sur terrasse + garage + sous-sol. DPE : D. Prix : 230 000 €

- Village : maison récente, triplex de 83m<sup>2</sup> de type 4, entrée, séjour, cuisine, 3 chambres, sdb, wc, garage, jardinet. DPE : C. Prix : 215 000 €
- Village : maison individuelle, séjour, 2 chambres, sous-sol avec studio, terrain 300m<sup>2</sup> + puits. DPE : D. Prix : 255 000 €
- Village : T6 de 145m<sup>2</sup> + terrain 600m<sup>2</sup>, gd salon, cuisine équipée, véranda, 4 chambres, beau potentiel. DPE : C. Prix : 309 000 €
- Village : dans lotissement sans mitoyenneté de 101 m<sup>2</sup> hab avec jardinet de 65m<sup>2</sup>, entrée, séjour, cuisine indép équipée, sde + wc, 4 ch à l'étage, sdb + wc, garage. DPE : C. Prix : 220 000 €
- Village : maison indiv de 120m<sup>2</sup> sur terrain de 515m<sup>2</sup> avec séjour, cuisine équipée, wc, 4 ch, bureau, sdb, garage, jardin agréable avec piscine. DPE : D. Prix : 299 000 €
- La Rize : maison indiv de 100m<sup>2</sup> + sous-sol 100m<sup>2</sup> sur terrain de 907m<sup>2</sup>, séjour, cuisine, 3 chambres, sdb, wc + grenier. DPE : E. Prix : 318 000 €

**Les petites annonces ne pouvant faire l'objet de vérifications systématiques, elles sont publiées sous la seule responsabilité de leurs auteurs.**

**SERVICES**

- Vous travaillez, vous cherchez une dame pour garder vos enfants depuis la fin d'école jusqu'à votre retour. Tél : 04 72 41 09 80.
- Dame recherche heures de ménage, repassage, aide aux repas. Tel : 06 79 83 14 29.
- Musicien donne cours de oud. Tel : 06 51 64 94 53.

**MEUBLES / MÉNAGER**

- Vds lave-vaisselle Bosch 12 couverts, encastrable, en très bon état. Prix : 300 euros à débattre. Tel : 06 11 77 68 43.
- Vds table cuisine rectangulaire 120 x 75 avec ses 4 chaises. Prix : 30 euros. Tel : 04 72 04 34 33.
- Vds table rectangulaire + 4 chaises en chêne en très bon état pour 150 euros, possible buffet pour 180 euros à débattre. Tel : 06 50 78 61 23.
- Vds lit mezzanine 2 places, en pin, avec escalier + étagères, très bon état, emballé. Prix : 150 euros. Tel : 06 23 59 73 60.
- Vds machine à coudre et à broder électrique marque Pass avec accessoires pour 55 euros + cuisinière

Faure à gaz butane 60 euros. Très bon état. Le tout 80 euros. Cause déménagement. Tel : 04 72 14 04 65.

**VÉHICULES ET ACCESSOIRES**

- Vds poste radio cassette neuf auto + anti vol pour voiture neuf. Prix : 20 euros. Tel : 06 52 74 37 35.
- Vds vélo adulte avec panier, en bon état. Prix : 55 euros. Tel : 06 52 74 37 35.
- Vds 4 roues complètes neige avec jantes tôle 185/65R-88T, an 2010 + 1 pneu été 185/65/15. Prix : 300 euros. Tel : 06 16 08 50 38.
- Vds pneu Goodyear 225/45 SR 17 91W, roulé 500km, garantie sans crevaisson ni hernie ni déchirure. Prix sacrifié à 75 euros. Tel : 06 10 09 05 13.
- Vds caravane avec auvent + matériel de camping. Prix : 2 800 euros à débattre. Tel : 06 20 98 09 67.
- Vds Clio diesel blanche, an 97, CT OK, 23 500km, attache remorque, pneus et distribution ok, factures d'entretien, consommation 4.5l/100km. Tel : 06 99 62 22 00.

**DIVERS**

- Vds étagère rose + lampe à pince rose + idem étagère et lampe turquoise, chez Fly, très bonne qualité + lustre rose/violet avec petits papillons + chiffonnier bois 6 tiroirs. Tout à petit prix. Tel : 06 17 77 15 74.
- Vds récepteur numérique, satellite,

4 000 canaux TV, radio, jamais servi. Prix : 50 euros. Tel : 06 23 59 73 60.

- Vds ordinateur bureau marque Cibox + motor Acer neuve. Prix : 200 euros. Tel : 04 72 91 63 04.
- Vds 10 volumes encyclopédie Cousteau + 18 volumes l'univers, état neuf. Prix : 180 euros. Tel : 04 72 91 63 04.
- Vds encyclopédie 6 volumes sur la famille de 1977 à 35 euros + encyclopédie générale 12 volumes de 1975 à 70 euros et beauté du monde en 8 volumes à 50 euros. Tel : 06 30 29 83 68.
- Vds plusieurs tableaux peint sur toile représentant des paysages. Plusieurs prix de 40 à 200 euros. Tel : 06 13 12 07 09.
- Vds blouson cuir femme T4 intérieur doublé, style moto, marque Nana. Prix : 50 euros. Tel : 06 60 72 57 59.
- Vds imperméable beige style anglais T46 bon état + manteau marron T46 + parka marron T50. Prix : 30 euros l'unité. Tel : 04 78 82 03 94.

**ANIMAUX**

- Vds aquarium 80 litres et accessoires + meuble support noir, en bon état. Prix : 100 euros. Tel : 06 26 81 75 57.

**IMMOBILIER VENTE**

- Vds T3 de 62m<sup>2</sup>, résidence récente 2009 avec ascenseur, garage, cuisine

ouverte sur séjour, 2 chambres avec parquet, sdb baignoire, wc indépendant, grand couloir + terrasse 5m<sup>2</sup>. Tout aux nouvelles normes, lumineux, calme, à proximité école, bus, tram. Prix : 160 000 euros. Tel : 04 72 05 15 97.

- Vds F3/F4 de 72m<sup>2</sup> en très bon état, 9e étage, avec dble séjour accès balcon, cuisine, 2 chambres, dressing. DPE D. Possibilité garage. Prix : 119 000 euros. Tel : 04 78 80 21 87.
- Vds urgent appartement T4 de 65m<sup>2</sup> + garage + cave + cuisine meublée et carrelée. Prix : 118 000 euros. Tel : 06 26 75 00 08.
- Vds appartement T4 de 78.5m<sup>2</sup>, ch. de la Godille, dernier étage, cuisine

ouverte sur salle à manger, cuisine et sdb équipées, 3 chambres, wc, nbrx rangements, loggia + 2 garages. Prix : 130 000 euros. Tel : 06 22 21 64 67.

- Vds maison individuelle de 647m<sup>2</sup> dont 220m<sup>2</sup> hab avec jardin de 247m<sup>2</sup> et 11 pièces. Urgent, à visiter. Prix : 360 000 euros. Tel : 07 61 44 87 51.

**IMMOBILIER LOCATION**

- Loue garage en sous-sol, immeuble Terre de Sienne, 4 rue Georges-Seguin. Tel : 06 86 23 09 68.
- Recherche à louer parcelle 40m<sup>2</sup> pour jardin à la Tase ou Carré de soie. Tél. 06 80 55 02 16.

**TRAVAUX**

**Pont des Planches : coupure de courant**

DES TRAVAUX ERDF d'entretien du réseau public de distribution d'électricité entraîneront une coupure de courant mardi 11 mars entre 9h et 11h45 : Au 79 et 83 rue Paul-Teste ; du 1 au 5, du 9 au 13 et du 4 au 12 rue Saint-Exupéry ; du 1 au 7 et du 4 au 6 allée Georges-Sallendre ; du 149 au 151, n° 161, 167, 138, du 154 au 156, n° 162 et du 168 au 170 avenue Gabriel-Péri ; 140 avenue Franklin-Roosevelt ; 156 avenue Gabriel-Péri ; du 2 au 4 avenue Lefèvre ; du 1 au 23, du 27 au 33 et du 2 au 24 allée Escadron-Normandie-Niemen ; 3 rue Chavassonnière ; 163 avenue Gabriel-Péri ; 154 avenue Gabriel-Péri ; du 1 au 3 chemin du Pot-Carron ; du 1 au 23 rue Georges-Sallendre ; 11 rue Saint-Exupéry.

Les abonnés peuvent transmettre leur adresse mail et leurs coordonnées sur le site d'ERDF : [www.erdf-prevenance.fr](http://www.erdf-prevenance.fr) Ils seront ainsi informés des coupures de courant par un e-mail personnalisé. Ce service pourra à terme être proposé, via l'envoi d'un SMS, sur le même principe (inscription préalable sur le site Internet). Ce service est gratuit.

Pour paraître dans le journal du 19 mars, les petites annonces devront parvenir à "Vaulx-en-Velin Journal" avant le 14 mars en utilisant obligatoirement le coupon prévu à cet effet. Ces petites annonces gratuites sont réservées aux particuliers demeurant sur Vaulx-en-Velin.

Vaulx le journal vous offre la possibilité de faire publier gratuitement une petite annonce

NOM : ..... Tél. ....

Adresse : .....

Découpez ce coupon, et envoyez-le à l'adresse suivante :  
Vaulx le journal/Petites Annonces, BP 244. 69515 Vaulx-en-Velin Cedex.



**Je trouve tout au Super Marché aux Puces !**

- Alimentation
- Produits manufacturés
- Brocante
- Véhicules d'occasion

**L'OXYGENE DU DIMANCHE MATIN AU PONT DE CUSSET**  
69120 VAULX-EN-VELIN 1 rue Titta-Co



**Vibrez aux courses EN NOCTURNE**

Vendredi 7 et 14 mars : Animation Casino & Vendredi 4 avril

[www.leshippodromesdelyon.fr](http://www.leshippodromesdelyon.fr)

**vaulx-en-velin journal** édité par la Ville de Vaulx-en-Velin - Diffusion : 20 500 exemplaires - Directeur de la publication : Le Maire de Vaulx-en-Velin - Rédactrice en chef : Edith Gatuung - Rédactrice en chef adjointe : Françoise Kayser - Rédaction : Rochdi Chaabnia, Fabienne Machurat, Maxence Knepper - Photos : Marion Parent - Illustrations : Alexandre Bresson - PAO : Bruno Valéra, Aleksandar Zauli - Réalisation : Public Imprim', BP 553, 69637 Vénissieux cedex - Impression : SIEP, ZA les Marchais, 77590 Bois-le-Roi - N° ISSN : 2106-7813 - Exemple gratuit, ne peut être vendu.